



ARISTEIA!

FÜHRER FÜR DIE
MENSCHLICHE SPHÄRE

MEINE SEHR VEREHRTEN DAMEN UND HERREN! EIN HALLO AN ALLE ZUSCHAUER DER MENSCHLICHEN SPHÄRE!

VISSIORAMA BEGRÜSST SIE ZU „NAH DRAN AN DEN STARS“, DER SENDUNG MIT DEN BESTEN NEUIGKEITEN UND DEN SCHÄRFSTEN ANALYSEN ZU ARISTEIA! BEGRÜSSEN SIE IHREN GASTGEBER, VINCE MCMAHOGANY!



-Vielen Dank, Dankeschön liebe Zuschauer. Die Saisonpause endet diese Woche und es wird nun wieder Zeit, uns zuerst ein wenig mit den Daten zu beschäftigen, bevor wir uns dann in eine spannende neue *Aristeia!* Saison stürzen werden. An meiner Seite, wie gewohnt, der fünfmalige *Bahadur* FinalBoss. Guten Abend, Boss

-Ich freue mich, hier zu sein Vince. Guten Abend an alle da draußen.

-Boss, wir stehen kurz vor Beginn der fünfundzwanzigsten Saison. Angesichts dieses unfassbaren Jubiläums, sollten wir nicht einen kurzen Blick auf die Geschichte dieser Sportart werfen?

-Das sollten wir, Vince.

-Gerade können wir einige der ersten Kämpfe sehen, die noch unter dem Namen *Yajurveda* stattfanden..

-Mann, da fühle ich mich richtig nostalgisch. In den frühen Tagen war dieser Sport eine viel einfachere Angelegenheit: Liveübertragungen von einer Reihe von Synth-Duellen. Das war noch sinnlose, wundervoll ausgeführte Gewalt. Es gab noch keine unteren Ligen oder sowas, und fast keine Sponsoren. Das kann man natürlich nicht mit der Athletik und dem strategischen Denken vergleichen, die den heutigen Spielern abverlangt werden.

-Herumfliegenden Plastikteile und spritzende Synthetikflüssigkeiten – das ist *Yajurveda*. Alle Teilnehmer waren Aspekte ALEPHS, die künstliche Körper kontrolliert haben.

-Genau wie „Mama“ Parvati.

-Exakt, FinalBoss. Parvati sorgt immer noch für Aufsehen, obwohl wir bei diesen Veranstaltungen einen Wandel beobachten durften von ausschließlich synthetischen Teilnehmern hin zu einem fast exklusiv menschlichen Starterfeld.

-Hohoho! Wenn wir vom Teufel sprechen Vince, hier kommt Shona Carano. Ein brutales Debut in der vierten Saison. Buchstäblich unvergesslich, ich träume heute noch von dieser Frau.

-Du hast keine originellen Spitznamen für Shona, Boss?

-Für Sie Frau Carano. Zeigen Sie ein wenig mehr Respekt für eine Pionierin, Mann!

-Aber gerne doch. Es hatte einige wenige Versuche von Enthusiasten und sogar ehemaligen Militärs gegeben aber Frau Carano war der erste nicht künstlich verbesserte Mensch, die die Aspekte ALEPHS schlagen konnte, die ja dafür designed waren, die Biomechanik des *homo sapiens* widerzuspiegeln.

-Oh Mann! Wenn ich meine Augen schließe kann ich sie immer noch sehen, wie sie ihr Breitschwert schwingt. Ich bekomme Gänsehaut. ALEPH ist hervorragend darin, historische Persönlichkeiten wie Miyamoto, langweilig im besten Sinne des Wortes, Mushashi wiederzuschaffen. Aber das Publikum verlangt nach etwas neuem und außergewöhnlichen, und Shona Carano war eine Künstlerin. Sie hat der Sphäre etwas Echtes gezeigt, etwas rohes, wie ein 1,5kg Steak im *Steakhouse Deluxe*.



-Sie hat eine ganz schöne Show hingelegt, Boss, und genau das war der Grund dafür, das *Yajurveda* in der gesamten Sphäre rekordbrechende Zuschauerzahlen erzielen konnte. Selbst auf der alten Erde, wo die Begeisterung dafür bestenfalls als lauwarm bezeichnet werden konnte. Es war der Durchbruch, der auch die Sponsoren aufmerksam gemacht hat. Danach ging es steil bergauf.

-Das sind die Reihen an Aspiranten, die aus allen Ecken der Menschliche Sphäre kommen. Alle wollten sie die nächste Shona Carano werden und genauso berühmt werden: Mark Friedssen, Orthus Palarvi, Sarah Murray...Oh Mann, schau mal! Da ist Purple Chimera!

-Purple Chimera war vermutlich die erste „Figur“, die bei *Aristeia!* teilgenommen hat. Vor ihm hat jeder Aspirant noch unter seinem eigenen Namen gekämpft. Doch dann kam Purple Chimera von Bakunin und die Zahlen für Merchandising explodierten.

-Vince, das ist doch ein alter Hut, oder? Das ist der Grundkurs im Showbusiness! Man braucht etwas Vorzeigbares, man braucht eine Persönlichkeit, man braucht ein Thema, das zu deinem Kampfstil passt, weiste? So schafft man eine emotionale Bindung zu den Zuschauern. Schau die „Die Legende“ Maximus an; er ist eine Ikone. PanOceania ist die größte Supermacht in der Sphäre und Maximus verkörpert ihre Werte und ihre Ziele.

-Es erinnert sich keiner mehr daran, aber dein eigentlicher Name lautet Andrew Hill und auch du bist eine Chimäre, nicht wahr? Wie viele Transplantationen und Verbesserungen hast du während deiner Karriere über dich ergehen lassen, Boss?

-Mann, nur noch meine Mutter nennt mich so. Ich glaube ich war bei vierzehn als ich zurückgetreten bin. Ich möchte noch erwähnen, dass Purple Chimera den Weg bereitet hat für andere Mixed Martial Artists. Seine Arbeit war für viele Nomadenspieler sehr wichtig, vor allem für Kämpfer von Bakunin wie mich. Er ist mein persönlicher Held und ein Mentor.

-Und ich bin sicher, dass er das auch für deinen Landsmann 8-Ball ist, über dessen Kampfstil und Karriere wir uns später noch eingehender unterhalten werden. Aber machen wir weiter! Die zehnte Saison war bahnbrechend für die aktuellen Wettkampfmodi: *Einzelspiel, Teamspiel und Offenes Spiel*.

-Die Einführung der Wettkampfmodi war eine große Sache, Vince. Im Einzelspiel zum Beispiel wurden letztendlich unterschiedliche Gewichtsklassen und Waffenkategorien eingeführt. Es gab keine Kämpfe mehr, in denen 250 Pfund-Kämpfer gegen Federgewichte antreten mussten, oder dass man mit einem Messer zu einer Schießerei kam. Diese neue Balance zwang alle dazu, ihre Technik zu verfeinern, was das Spiel umso spektakulärer machte.

-Das stimmt, Boss. Und das hat sich in den Zuschauerrekorden gezeigt, vor allem in den Endspielen. Und schau mal, in der vierzehnten Saison gab es den ersten *Bahadur*.

-Die Koorie Queen selbst, Kylie Cosmen. Verneigt euch vor ihr! Sie war die erste, die den Titel *Aristeia!* Champion getragen hat, auch als *Bahadur* bekannt. Heutzutage die größte Ehre, die einem Spieler zu Teil werden kann. Sie muss Eier von der Größe eines Circulars haben, um in die Arena zu steigen, bewaffnet mit nichts anderem als einem Bumerang.

-Aus dieser Zeit stammt auch das *Aristeia!* Star Geschäft, das wir heute kennen. Cosmen hatte die Hauptrolle in mehreren Holodramen und drei ihrer Lieder haben es in die bekannten Maja Musikkkanäle geschafft.“

-Ich glaube Rhod weiß mehr über diese Facette ihres Lebens, Vince. Geschmeidig wie ein Puma und mit der Stimme einer Sirene gesegnet war sie der Traum eines jeden Managers.

-Seit den Tagen der Koorie Queen hatten wir vereinzelte *Bahadur* und nur wenige konnten den Titel über mehrere Saisons hinweg verteidigen.

-Ja Vince, und in dieser Saison sehen wir eine neue Riege an Aspiranten, die angetreten sind, um sich mit den *Bahadur* zu messen. Und die *Bahadur* werden alles dafür geben um zu zeigen, dass sie es noch drauf haben. Das Niveau des Teilnehmerfeldes war noch nie höher und ich liebe jede Sekunde.

-Wir sehen gerade eine kurze Abfolge: Da sind Maximus, *ElBola*, Rosebud, Wriezen... und FinalBoss natürlich. Unserem Champion, Moderator und Sportkommentator hier auf *VissioRama*. Die letzten Bilder zeigen einen ernsten Miyamoto und als letztes, den aktuellen *Bahadur*, Wild Bill.

Sehr geehrte Zuschauer, dies war ein kurzer Blick zurück auf 25 Jahre *Aristeia!*. FinalBoss, würdest du uns Gesellschaft leisten, wenn wir einen genaueren Blick auf die 8 Mitglieder der zwei Teams werfen werden, die die heutige Saison eröffnen werden?

-Keine Macht der Welt bekommt mich aus diesem Sessel heraus, Vince. Diese Saison verspricht fantastisch zu werden. In der Teamkategorie tummeln sich haufenweise Mannschaften, die mehr sind, als die Summe ihrer Teile, und daher werden sie eine deutlich dynamischere und buntere Show abliefern, als die *Einzelmatches*.

-Nun denn, heißen Sie mit mir den Rest unseres Teams willkommen. Unsere Analystin Lydia Vásquez wird uns mit ihrer wissenschaftlicher Genauigkeit unterstützen und eine Menge an technischen Daten zu jedem Spieler jedes Teams bereithalten.

-Guten Abend zusammen.

-Und unser Rookie, Rhod Bozzo, der alles über das Leben unserer Helden außerhalb der HexaDomes weiß.

-Und natürlich auch alles darüber, was in den Umkleidekabinen abgeht...Viiiince! Küsschen!

MIYAMOTO MUSHASHI

KENNE DEINEN FEIND - KENNE SEINE KLINGE



Die Unermüdliche Klinge

–Das Endergebnis des “Projekts Duellant” wurde von ALEPH ausschließlich für die *VissioRama* hergestellt und war die Wiedererschaffung eines berühmten japanischen Schwertmeisters des 16ten Jahrhunderts. Heute wird Miyamoto Mushashi sowohl von Sportbegeisterten, als auch von Anhängern der Kampfkünste gleichermaßen als *Aristeia!*- Kämpfer gefeiert. Seine Heldentaten wurden in den einschlägigen Medien als „atemberaubend“ und „herausragend“ bezeichnet. Hier ein Zitat: „Mushashi besitzt die Fähigkeiten eines Meisters, das Herz eines Löwen und den Elan eines Tigers. Wir werden Zeuge, wie sich zum heutigen Tag wieder eine Legende zeigt.“ Das nenne ich mal eine begeisterte Einschätzung!

Denken Sie daran, dass die Inhaber eines *Premium VissioRama* Accounts sich in unseren Live-Shows zu Wort melden können. Lydie, Boss, was denkt ihr? Befindet sich Miyamoto auf dem aufsteigenden oder dem absteigenden Ast?

–Die Zahlen sprechen eine deutliche Sprache, Vince. Miyamoto ist der bestplatzierte Spieler in der allgemeinen *Lever-V*-Wertung. Seine bisherigen Zahlen sind unter den ausgeglichendsten der ganzen Liga. Beispielsweise ist er der drittbeste Scorer hinter Gata und 8-Ball, hält aber gleichzeitig die Führung in der Kategorie Killer.

–Alles schön und gut, aber sein Name wird oft in Verbindung gebracht mit Worten wie „überholt“, „suboptimal“ oder „öde“. Was sagst du dazu, Boss?

–An diesen Anschuldigungen bin ich nicht ganz unschuldig. Ich habe ihn über Jahre hinweg als „langweilig“ im besten Sinne des Wortes bezeichnet, doch heute möchte ich mich ganz öffentlich hinter ihn stellen. Ich habe gegen und mit ihm gekämpft und ich muss sagen, das *Aristeia!* heute nicht das wäre, was es ist, wenn es diesen Fleischwolf von Mann nicht geben würde. Wenn man mir das nötige Geld geben würde, um ein Team zusammenzustellen, wäre er meine erste Wahl für die erste Reihe, und das mit Recht.

–Und er ist ein Trendsetter. Nach meinen Analysen ist sein Ken No Sen Schlag der verheerendste Angriff im gesamten Turnier. Und er ist auch der am meisten kopierte in den unteren Ligen.

–Das ist sicher, Lydia. Und bei ihm sieht es so einfach aus, wenn er wie ein Pilz an seinem Platz festgewachsen erscheint und dann plötzlich zwei seiner Gegner in Stücke gehackt zu Boden gehen. Hoho! Und dann macht der Bastard einen leichten Schritt zur Seite, ihr wisst schon, um wieder in seinen Stand zu gehen und boom! Plötzlich steht er in der Punktezone.

–Boss, du klingst fast, als würdest du diesen Typen bewundern.

–Ich bin unfassbar neidisch auf ihn, Vince. In mir brodelt der abgewrackte Neid, wie ein abgelaufener Joghurt in meinem Magen. Für ihn ist jeder Kampf immer noch ein Duell bis zum Tod, eine Herausforderung, die seine letzte sein könnte. In dem Augenblick, in dem er aufhört, daran zu glauben, wird er die Arena verlassen, und wir werden ihn sowas von vermissen.

–Ich glaube, du kannst ganz gut mit ihm. Glaubst du, du könntest für uns ein gutes Wort einlegen, so dass er Rhod im Laufe der Saison einmal ein Interview geben würde?

–Jetzt wo du es ansprichst, nach ein paar gewissen Ereignissen im Zuge einer durchzechten Nacht schuldet er mir etwas. Ich würde das organisieren, nur um zu sehen, wie sich Rhod bei jeder Frage die Arschbacken zusammenkneift, weil er nicht weiß, ob er eine Antwort bekommt, oder ein Wazikashi an der Kehle hat. Hohoho!



Das unwiderstehliche Schwarze Schaf

-Danke Vince. Ich befinde mich im Pressebereich und warte hier auf die Spieler, die sich hier für die Interviews vor Spielbeginn einfinden werden. Und hier kommt einer...Baller! Baller, eine Minute bitte!

-E *mälle*, Lydia. Du weißt doch, für dich habe ich immer eine Minute übrig.

-Vielen Dank Baller.

-Vielleicht möchtest du dich für mich im Gegenzug einmal paar Stündchen freimachen?

-Err...natürlich Baller. Erst neulich hast du einen deiner lautesten Gegner mit einer Kampfbewegung umgehauen, die man als eines deiner Markenzeichen bezeichnen kann. Aus welchem Gebiet der Kampfkünste kommst du ursprünglich? Wie nennst du deinen Kampfstil? Hast du in Yu Jing trainiert, oder in einer Handelsniederlassung der Nomaden?

-Hey, mach mal langsam, Babe! Ich bin immer noch leicht außer Atem. Kampfkunst? Ich nenne es Baller-Fu, was denn sonst? Ich bin der verdammte Boss der Meister. Ich bin ein Künstler der Kinetik und meine Leinwand ist der Zufall. Das weist du doch, ich gehe mit dem Fluss. Ich bin mir sicher, Miyamoto würde ein *Haiku* über den leeren Geist und die Kirschlorcheln zum Besten geben, aber das ist nicht mein Stil. Ich habe in der Schule der Straße gelernt, Süße. Auf Bakunin gibt es Gegenden, in denen du eben wissen musst, wie du dich verteidigen kannst.“

-Du stehst auf Platz acht der *Aristeia!* Rangliste und nach 5 Saisons steht ein Titelgewinn immer noch aus. Stehst du unter Druck? Haben die Fans die Hoffnung aufgegeben, dass du jemals den Titel *Bahadur* tragen wirst?

-Lyds, was meine Fans sehen wollen ist das hier: diesen Körper in Aktion. Und das nicht nur im HexaDome – sondern auch draußen, wenn du verstehst. Du willst über Druck sprechen? Sprechen wir über den Druck, den Maximus jedes Mal spürt, wenn ich ihn in seinen mit Stahlplatten behängten Arsch trete. Eines Tages werde ich noch den Stock rausziehen, der da drin steckt. Oder sprechen wir darüber, wie ich meine Kreise um Billy ziehe und wie er dann auf die Uhr schaut, als ob er zu seiner eigenen Hochzeit zu spät käme.

-Du hast unter den anderen Athleten nicht sonderlich viele Freunde, die einzige nennenswerte Ausnahme ist Gata. Gibt es da mehr als nur Freundschaft?

-Miezekatze ist ein nettes Mädchen. Sie ist wie ein frischer Windhauch und du kannst mir glauben, in diesem Sport wird die Luft manchmal ganz schön dick. Sie ist die beste Begleitung, die ein Mann sich wünschen könnte.

-Da wir gerade von Stars sprechen: nachdem der Film *Es Gibt Keinen Plan B* abgedreht wurde, hat dich die Schauspielerin Ruth Kiesler als...

-als Tier bezeichnet, Ich weiß.

-Und das macht dir nichts aus?

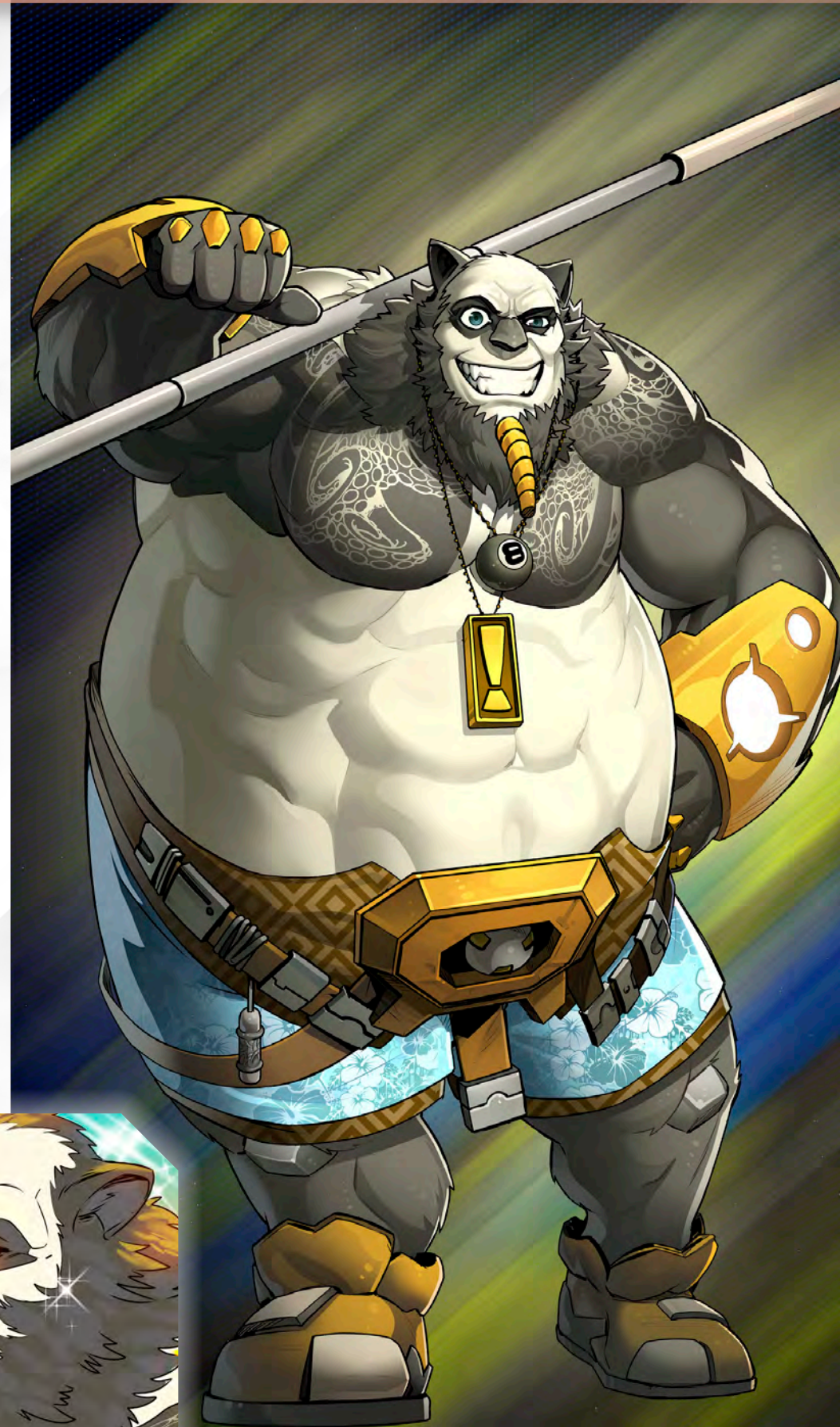
-Bestimmt nicht. Ich bin ein Tier: ungezähmt, instinktiv, roh. Und ich bin zufälligerweise auch ein hervorragender Teddybär, wenn du man Stress hast, falls du Interesse haben solltest. *Grrr...*

-Danke für deine Zeit Baller.

-Ich danke dir Schätzchen. Hey, hör mal. Ich schmeiße nach dem Spiel in der Umkleidekabine noch eine kleine spontane Party. Wenn du reinschaust mach ich nochmal ein oder zwei Minuten für dich klar. Verpass das nicht, Lyds.

8-BALL

IHR KENNT MICH, ICH SEH EINE LÜCKE, DA MUSS ICH REINSTOSSEN.



MAJOR LUNAH

"YOU CAN RUN, BUT YOU CAN'T HIDE"



Ruhig und Tödlich

-Lass euch nichts vormachen, die Abzeichen an den Schultern unseres nächsten Kämpfers sind nicht nur Zierde. Major Lunah hat in der haqqislamischen Armee den Rang eines *rā'id* inne, aber die Einsatzberichte über diesen tödlichen Scharfschützen sind so tief in den Top Secret Schränken verstaut, dass wir eine Sicherheitsprüfung bräuchten, allein um ihre Wäsche waschen zu dürfen. Wir wissen, dass sie an Hochrisikokommissionen während der Neokolonialen Kriege und der Ariadnischen Handelskonflikte teilgenommen hat, und wir wissen, dass sie an der Paradiso Front in Aktion gesehen wurde. Aber wenn man nur etwas tiefer graben möchte, kommt man mit leeren Händen und dem Wort „GEHEIM“ auf der Stirn zurück.

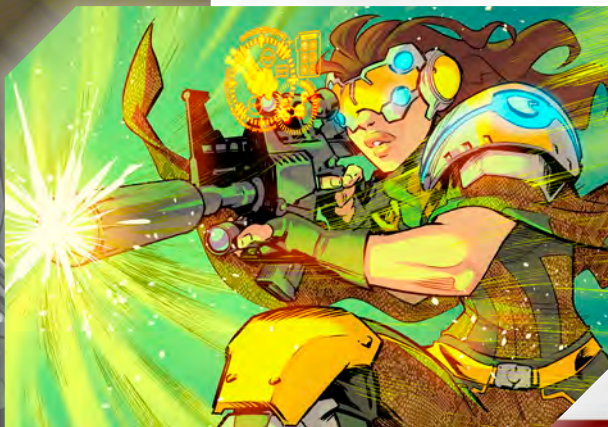
Die Geheimhaltung, die bezüglich ihrer Vergangenheit gilt, hat die Vorstellungskraft der Zuschauer nur umso mehr angefacht und das stetig wachsende Interesse an ihr hat sie in den Rang eines inoffiziellen Sprechers des haqqislamischen Militärs erhoben.

-Sie hat sich diese Position auf jeden Fall verdient, Vince. Major Lunah hat militärische Disziplin in die wilde Welt von Aristeia! gebracht. Die Zuschauerzahlen zeigen, dass in einer Sportart, in der viele das Militärische mögen und die Werte des Krieges hochhalten, Major Lunah den Fans einen kleinen Geschmack der Wirklichkeit gibt...und sie fressen ihr aus den Händen. Sie hat außerdem bewiesen, dass ein Scharfschütze in einem Team eine genauso wichtige Rolle spielen kann, wie jeder andere Kämpfer auch. Als sie vor zwei Saisons in die Liga eingetreten ist hat der Volksmund noch behauptet, dass Langwaffen nicht in das hektische und schnelle Spiel im HexaDome passen würden. Nun, Major Lunah hat sie eines besseren belehrt.

-Einen Moment, Lyds! Es gibt noch mehr als nur Daten und Statistiken. Lunah sticht heraus, weil sie aus ihrer taktischen Aufgabe eine Kunstform gemacht hat, weil sie den Wettkampf liebt. Wir sind uns alle einig, dass sie ein unvergleichliches Niveau an Präzision, gepaart mit ihrem kühlen Lächeln und ihrem kriegerischen Auftreten, mitbringt. Gerade dann, wenn man seine Augen auf das Vor und Zurück in der Punktezone fixiert macht es **BANG!** Sie lugt aus den Schatten am anderen Ende des Domes hervor, sie hat einen Schlüsselspieler kaltgestellt und die Strategie des gegnerischen Teams fällt wie ein Kartenhaus in sich zusammen. Und wenn sie einen ihrer typischen Abpraller-Schüsse abfeuert - oh Mann! Da möchte ich immer aus meinem Sessel hochspringen.

Mann, zwei Saisons und sie hat schon einigen der großen Jungs einen Zahn gezogen hat, oder auch zwei. Das Video, als sie Maximus mit nur einem Schuss ausgeschaltet hat? Maximus! Siehst du das? Das war wie - **Bang! Game Over!** Das ging durch die Netze. Zu meiner Zeit wäre sowas verdammt nochmal unvorstellbar gewesen. Und oh Junge, war Wild Bill angepisst als er erfahren hat, dass man sie als perfekten Konter für sein Spiel bezeichnet hat. Das war das beste Drama in der ganzen Saison!

-Wenn ich dich unterbrechen darf, Boss. In ihren letzten Aussagen hat Major Lunah zum Ende der Saison irgendeine Auflösung versprochen und ich zitiere: „Die Puzzlestücke ergeben langsam ein Bild und bald wird meine wahre Mission in der Arena beendet sein.“ Nun, ich weiß nicht, was sie da noch im Ärmel hat, aber ich werde dran bleiben, um es herauszufinden, das ist so sicher, wie das Amen in der Kirche. Hier kommt sie, die unerschütterliche Scharfschützin! Major Lunah!



Der Aufgehende Stern

GATA

AUF DEM WEG AN DIE SPITZE GIBT'S KEIN TEMPOLIMIT!

-Unser nächster Gast ist ihren ganz eigenen Weg gegangen um dort anzukommen, wo sie heute ist. Die meisten Aspiranten werden in den unteren Ligen entdeckt, bevor sie es nach oben schaffen und sie arbeiten an ihren Karrieren als Kämpfer, sie trainieren jahrelang, bevor sie ihre Chance erhalten, sich mit den besten *Bahadur* messen zu dürfen. Doch für unseren Gast heute Abend trifft das alles nicht zu, nicht wahr Rhod?

-Ganz genau Vince. Nicht nur, dass sie noch nie einen HexaDome der unteren Ligen betreten hat, sie ist auch die jüngste Athletin, die es mit nur 18 Jahren in den Kreis der Profis geschafft hat. Was natürlich nicht heißen soll, dass sie es einfacher hatte, als ihre Teammitglieder, oh nein.

-Das Gegenteil ist der Fall, Rhod. Bevor sie zu dem bekannten Star wurde, der sie heute ist, war sie nur eines von vielen Waisenkindern, die auf den Straßen der Belagua Favela auf Acontecimento ums Überleben kämpfen musste. Doch dann wurde sie von ihrem aktuellen Manager entdeckt, der berühmten Kopfgeldjägerin Sophia Kreuziger.

-Man kann sich kaum vorstellen, was das arme Ding alles durchmachen musste...

-Wenn man sie heute sieht kann man sich auf jeden Fall nicht vorstellen, aus was für ärmlichen Verhältnissen sie stammt. Bitte begrüßen Sie auf unserer Bühne die allerliebste Gata, Cátia Aparecida Saraiva!

-Danke, dass ich hier sein darf, Vince. Ich kann es kaum glauben, ich sitze neben Rhod Bozzo!

-Schön, dass du es heute hierher geschafft hast, Cátia. Wir wissen alle, dass dein Terminplan ganz schön vollgepackt ist mit den ganzen Werbungen, Interviews und sogar deinen Auftritten als Schauspielerin auf der großen Leinwand! Wie findest du da eigentlich noch die Zeit für dein Training?

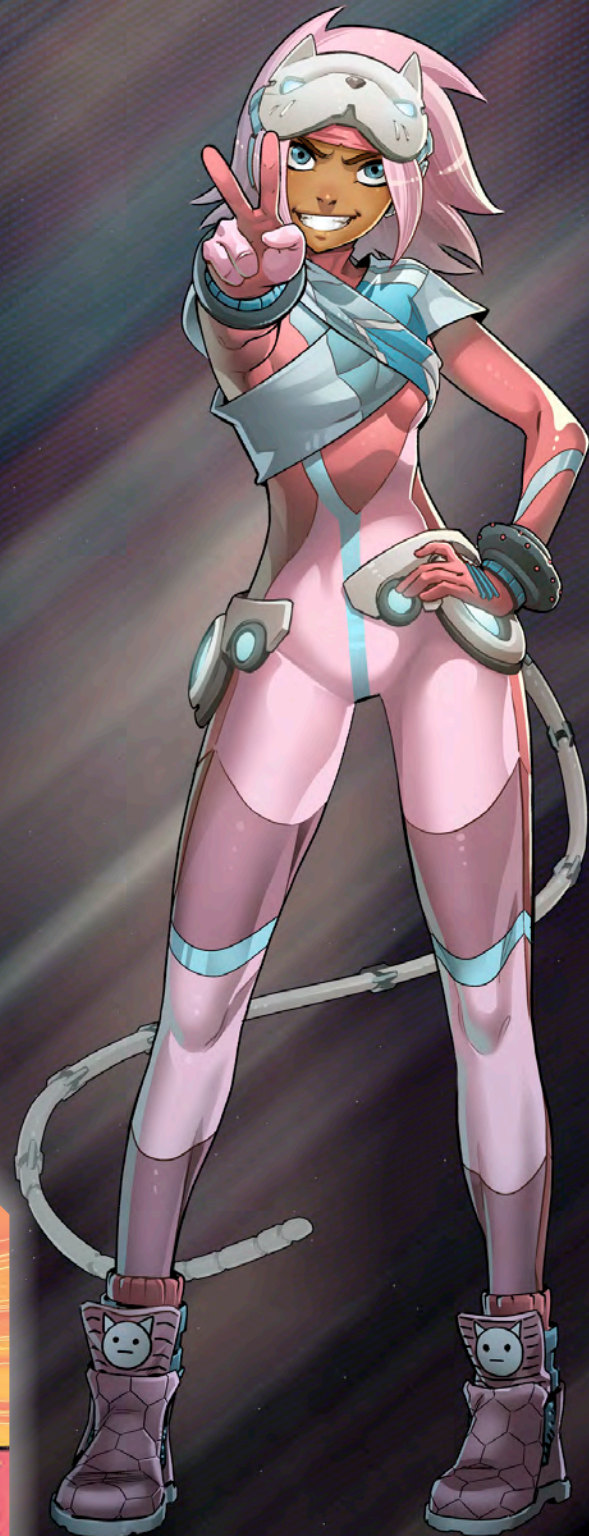
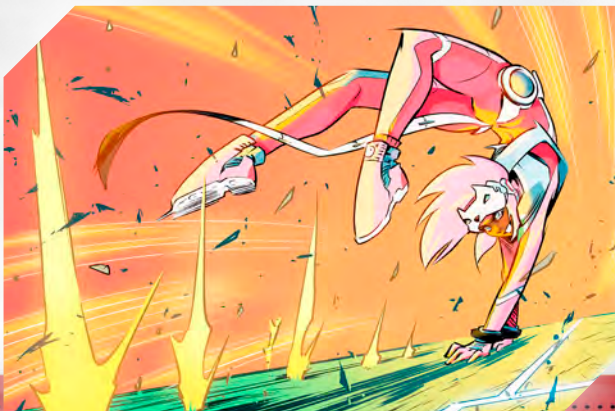
-Durch Sophi. Egal was ich sonst so mache, sie sorgt dafür, dass ich jeden Tag vier oder fünf Stunden trainiere.

-Keine freien Tage? Nicht einmal, nachdem ihr die ganze Nacht lang 8-Balls Hütte habt beben lassen? Entschuldige bitte, wenn ich das so sage, Gata, aber der Junge ist eine Nummer zu intensiv für dich. Und da wir gerade von intensiv sprechen, keiner hat gesehen, wie du am Morgen danach gegangen bist. So zwischen uns, musst du uns hier etwas beichten? Vielleicht kleine Romanze im HexaDome?

-Hahaha! Sei nicht albern, Rhod. *O Bolinha* ist nur ein guter Freund. Er ist immer für einen Lacher gut und er unterstützt mich sehr bei meiner Karriere.

-Nun, wie auch immer er dir hilft, es funktioniert! Die *Aristeia*-Liga beginnt morgen. Wie bekommst du das mit der Promotion deines neuesten Filmes unter einen Hut? Und da gibt es noch die Vorstellung deiner neuen Modekollektion, *Purr by Gata*. Meine Tochter Stephie ist schon mehr als nur gespannt, was du für uns auf Lager hast."

-Dafür kannst du dich bei Sophi bedanken, Vince. Sie ist eine fantastische Managerin und sie hat es drauf, enge Zeitpläne aufzustellen. Ich weiß gar nicht, was ich ohne sie machen würde! Deine Tochter muss nicht mehr lange warten. Sophi meint, wir starten schon dieses Wochenende, direkt nach der Premiere von *From Paradiso with Love*.



PARVATI

TAKTISCHE ANALYSE ABGESCHLOSSEN,
SIEGWAHRSCHEINLICHKEIT 97,83%

Für den HexaDome geschaffen



Das heutige Spiel eröffnet die fünfundzwanzigste Saison von *Aristeia!*, ein gewaltiger Jahrestag eines Spektakels, das sich meilenweit von dem Meer an Medieninhalten abhebt, mit dem wir täglich auf Maya überschwemmt werden, unserem allgegenwärtigen interplanetarischen Datennetz. *Aristeia!* ist dermaßen populär, dass man in jeder Ecke der Sphäre dafür zusammenkommt und sogar Megacelebrities wie Go-Go Marlene diesen Sport und seine Stars fieberhaft verfolgen.

Schauen wir uns ein wenig die Geschichte an. Vor 25 Jahren hat ALEPH – die einzige existierende KI in der Menschlichen Sphäre – eine Reihe von Modellen für *Yajurveda* entwickelt, die Unterhaltungsshow, die wir heute als *Aristeia!* kennen. Das ursprüngliche Konzept der Sendung war eine Serie von Kämpfen zwischen synthetischen Körpern, die von konkurrierenden ALEPH Aspekten kontrolliert werden. Einer dieser Aspekte war Parvati. Doch vor zwölf Saisons hat sich Shona Carano von der Erde als Teilnehmer beworben und so das Spiel für immer verändert. Sie hat der Sphäre gezeigt, dass ein nicht künstlich verbesserter Mensch es mit den ALEPH Aspekten aufnehmen, und sie sogar besiegen konnte. Das Publikum hat sich in Caranos wilde Persönlichkeit und ihr Aussehen verliebt, als sie Synths mit ihrem Breitschwert in zwei Teile gehackt hat. Auf dem Weg, den Shona bereitet hat, sind bald weitere menschliche Kämpfer gefolgt und die Aspekte wurden langsam verdrängt.

Nur Parvati blieb im Spiel und sie ist das letzte Überbleibsel des ursprünglichen Sports. Das Lernmodul dieses Aspekts wurde so programmiert, dass es nach Möglichkeiten suchen sollte, ihre Teammitglieder zu beschützen. Mit jahrelanger Erfahrung hat sie sich dermaßen darauf spezialisiert, dass sie in den Augen vieler Sponsoren zu einem unersetzlichen Symbol dieses Sports geworden ist. Natürlich ist Parvati unglaublich gut darin, ihre Teammitglieder wieder kampftauglich zu machen, was sie aber auf Augenhöhe mit den großen *Bahadur* bringt, ist ihre Fähigkeit zu punkten, Gegner auszuschalten und ihrem Team genau dann einen Schub zu geben, wenn es am nötigsten ist.

Eine der größten Fragen zu Beginn einer neuen *Aristeia!* Saison ist immer, welche Form Parvati dieses Mal annehmen wird. Sie sucht sich ihren Körper in der Regel entsprechend eines Themas der aktuellen Saison aus. Letzte Saison wurden die HexaDomes der Sphäre im Stil der Wildnis Ariadnas gestaltet und wir konnten Parvati im Körper einer rauen Bergfrau bewundern- Dieses Jahr aber hat sich Parvati für den Retrostil entschieden und benutzt ihre ursprüngliche Form, mit leichten Updates im Design, was uns jedoch trotzdem daran erinnert, dass sie im Kern ein hochentwickelter Android ist.

Nach so vielen Jahren im Rampenlicht ist Parvati eine echte internationale Berühmtheit, deren Schaffen sowohl im HexaDome, als auch außerhalb gewürdigt wird. Und ihr Lernmodul analysiert und verarbeitet immer noch jedes Spiel und jeden Kampf, so dass wir uns fragen müssen: wird Parvatis Verbesserungsprozess jemals aufhören?



Der Mysteriöse Revolverheld

WILD BILL

ICH HABE MEHR ALS EIN TÄNZCHEN MIT DEM SENSENMANN GEWAGT, JETZT TANZT ER NACH MEINER PFEIFE.

-Er sagt, sein Name sei James Butler Hickok und er trägt auch den gleichen Spitznamen wie sein Namensvetter aus dem 19. Jahrhundert. Auch nach fünf Saisons haben wir noch immer keine Ahnung, ob es sich bei ihm um eine durch ALEPH geschaffenes Abbild handelt, eine Art Marketingstunt, oder ob er nur ein sehr engagierter Cosplayer ist. Was immer er auch sein sollte, wenn er etwas kann außer schießen, dann sich ins Rampenlicht zu stellen.

-Das ist sowas von Wahr, Vince. Ich kann mich noch erinnern, als er vor fünf Jahren sein Debut gab. Was für ein Einstieg! Wir waren so gespannt darauf, das erste Profispiel auf dem Planeten Dawn zu kommentieren und dieser Hundesohn reitet auf einem Pferd in den HexaDome. Einem verdammten Pferd, Vince! Mir blieb die Spucke weg.

-Ich erinnere mich, als ob es gestern gewesen wäre, Boss. Ein wunderschöner Pinto Colt mit Tobiano Musterung, Weiß und Braun. Und Bill ritt auf ihm in voller Cowboymontur ein, passend mit Hut, einem Staubmantel und zwei handgefertigten, mit Perlen beschlagenen Revolvern. Ein absoluter Hingucker!

-Vergiss die Uhr nicht, Viiiince! Dieser wundervolle altmodische Zeitmesser, den er ständig im Blick hat. Man sagt, dass es ein echtes Stück aus dem alten Westen sein, komplett analog!

-Natürlich, seine ikonische Taschenuhr. Und seine ersten Worte haben uns sprachlos zurückgelassen, nicht wahr Lydia?

-Wenn ich mich richtig erinnere hat er gesagt: „Howdy Partner! Mein Name ist Wild Bill und ich bin hier, um dieses Aristeia! Dingsbums zu gewinnen. Ich brauche eine neue Herausforderung, nachdem ich hier in USAdadna den Tag des Toten Mannes überlebt habe“.

-Hohoho. Du musst Eier aus Stahl haben, um hier so aufzutreten. Aber es hat sich für ihn ausgezahlt.

-Bosssss, wie könnte sich das nicht auszahlen? Hast du seine glühenden Raubtieraugen gesehen? Wie großspurig er herumstolziert und seine Sporen dabei klimpern lässt? Heiß! Und was hat es mit seiner dermaßen grünen Weste auf sich?

-Er ist all das, Rhod, aber seine grüne Weste hat ihn nicht zum *Bahadur* gemacht. Das hat er durch seine spektakuläre Leistung im HexaDome geschafft. Können wir dazu ein paar Zahlen habe, Lydia?

-Natürlich. Seit seinem Debut ist Bill durchgängig unter den fünf gefährlichsten Spielern der Liga gelistet, mit durchschnittlich 2,3 Kills pro Spiel. 31.3% seiner Opfer waren innerhalb der Punktzone. Darüber hinaus ist seine Taktische Wertung in der Lever-V-Skala bei 9,7 von 10. Und ich darf daran erinnern, dass diese Wertung von den offiziellen KIs der Liga in einer umfassenden Analyse zusammengestellt wird. Die Überlebensrate von Wild Bild liegt bei 63.4%, ein Wert, der den der meisten *Bahadur* weit überragt, selbst den von FinalBoss.

-Määädchen, warum muss du meinen Mann Boss mit einer solchen Statistik in den Schatten stellen?



hEXx3r

Nomadenhexe

"EXITUS ACTA PROBAT"



Über unseren nächsten großen Star ist außer den spärlichen Informationen, die die Liga veröffentlicht hat, nur wenig bekannt. Sie ist eine unfassbar verschlossene Person, ohne romantische oder familiäre Bindungen, und ihre öffentlichen Auftritte beschränken sich auf die, die ihr durch ihre Sponsoren aufgezwungen werden. In ihren eigenen Worten: ‚Zugang verweigert‘.

Ihre Fans sehen den Grund für ihren ramponierten Ruf in den Schmierkampagnen der PanOceania Medien, doch in Wahrheit hat sie es sich in der Rolle des Zankteufels gemütlich gemacht und sie genutzt, um ihren eigenen Mythos auszubauen. Bis heute ist sie damit gut gefahren. Ihr Wiedererkennungswert ist herausragend und sie ist bei den Nonkonformisten und im Antiestablishment unglaublich beliebt, weit über die Grenzen der Nomaden Nation hinaus.

Anhänger und Kritiker sind sich gleichermaßen einig, dass sie, mehr als jeder andere Hacker in der kurzen Zeit, seit diese Disziplin bei *Aristeia!* zu sehen ist, das Spiel für immer verändert hat. In Rekordzeit hat hEXx3r gezeigt, dass sie ein Spiel umdrehen kann, indem sie ihre Gegner im denkbar schlechtesten Moment in Unordnung stürzt. Mit nichts anderem als Software bewaffnet liefert sie den Schwergewichten einen harten Kampf. Sie friert sie ein, stellt sie bloß, und wirft sie in Hinterhalte, die in Gedankenschnelle geplant sind. Wir haben schon oft gehört, wie sich die Spieler über „diese Nomadenhexe“ beschwert haben, als sie aus dem HexaDome gerollt wurden.

hEXx3r stammt vom Nomaden Mutterschiff Tunguska und das zeigt sich auch in ihrem ungewöhnlichen Hackermodul. Die Organisatoren der Liga versichern uns, dass es in jeder Hinsicht regelkonform ist, aber der innere Aufbau ist der Öffentlichkeit unbekannt. Experten sind der Meinung, das hEXx3rs Maske Teil eines neuralen Interfaces ist und das ihre Handschuhe eine zentrale Rolle dabei spielen, ihrer Software Zugriff auf die Ausstattung des HexaDomes zu ermöglichen. Darüber hinaus ist alles nur wilde Spekulation.

Was das Mysterium um sie und die Theorien in der Maya Community noch weiter aufgeheizt hat, sind die Telemetriedaten der letzte Saison, die kürzlich bekannt wurden. Immer wenn hEXx3r ihr Hackermodul abfeuert, schießen ihre Norepinephrin- und Dopaminwerte durch die Decke. Einfach ausgedrückt bedeutet das, dass ihr Gehirn massiver Belastung ausgesetzt wird, wozu noch ein massiv erhöhter Herzschlag und erhöhte Sauerstoffsättigung im Blut kommt.

Da eine offizielle Erklärung ausbleibt, spekulieren alle, was diese geleakten Daten zu bedeuten haben: von esoterischer außerirdischer Technologie, die durch die Rückkopplung des Stresses des Wirtskörpers betrieben wird, über eine experimentelle militärische Backup-Wetware, durch die sie die direkte Kontrolle über den HexaDome übernehmen kann, bis hin zu der Idee, dass HeXx3r selbst in einem Behälter in einem Labor gezüchtet wurde, um die telekinetischen Fähigkeiten eines Menschen zu testen. Meine eigene Lieblingstheorie lässt diesen ganzen Hokuspokus einfach links liegen: das ist einfach nur Hexerei!!



Der Große Held

-Die Zuschauer lassen den HexaDome mit ihrem Jubel erbeben! Heute hat Maximus wahrlich bewiesen, dass es keinen Weg an ihm vorbei gibt.

-Das kannst du laut sagen Vince. Ein passendes Ende für ein wahrlich spannendes Spiel! Sogar ich war zum Ende seiner krassen Verteidigung wie angewurzelt. Irgendwie hat er allem standgehalten, was seine Gegner ihm entgegengeworfen haben und hat es dabei auch noch geschafft, 8-Ball aus der Punktezone zu schieben und dadurch den Sieg zu erringen. Die Krönung einer unfassbaren Saison!

- Und wir sind zurück! Das war ein Filmausschnitt über Maximus und das, was er in den Finals am besten kann. Dieser Mann ist eine lebende Legende.

-Deswegen sagen die Fans auch, er sei das A in *Aristeia!*

-Ich komm immer noch nicht damit klar, wie mühelos es bei ihm wirkt, als ob...er einfach nur dieser Typ in einer Tonne von Plattenrüstung wäre und es sieht aus als ob er in der Punktezone festgenagelt wäre, wenn du weisst was ich meine! Aber in Wirklichkeit ist er die Schlüsselfigur seines Teams. Vorher haben wir gesehen, wie er seine Körperhaltung gerade nur soweit verändert hat, so dass er die Schüsse Wild Bills mit seinem Schild des *Jotum* ablenken konnte. Diese Schüsse hätten Parvati zurück auf die Krankenstation geschickt.

-Mit Spielzügen wie diesen beweist er, dass er in einer anderen Liga spielt.

-Er ist auf jeden Fall schon eine ganze Zeit dabei.

-Und wir haben vor kurzen Gerüchte über einen Rücktritt gehört. Aber wenn wir ihn jetzt so sehen ist er in der Form seines Lebens. Es sieht nicht so aus, als würde er dem Spiel in absehbarer Zeit den Rücken kehren.

-Auf keinen Fall Vince. Nicht jetzt. Maximus ist einer der vielseitigsten *Bahadur* der Liga und der Anführer seines Teams. Er ist ein Meister des Positionsspiels und muss weder so mobil sein, wie andere Spieler, noch ähnlich viel Feuerkraft mitbringen. Er kann auf sich selbst gestellt bestehen, die Zone verteidigen, das gegnerische Team auseinanderreißen oder seine Teamkollegen schützen. Seit 8 Saisons ist er nun ganz vorne mit dabei und aus irgendeinem Grund bin ich der Meinung, dass das noch nicht alles war.

-Genau deswegen ist er ein Idol PanOceania's: das Bild eines Verteidigers. Die Menschen sehen ihn als das Schild der Gerechtigkeit, das uns alle verteidigt."

So, meine lieben Zuschauer, wir kommen langsam zum Schluss unserer Show. Im Anschluss schalten wir live in den HexaDome in San Pietra di Neoterra. Beide Teams kommen gerade aus den Vomitorium Toren und sind bereit, die neue Saison anzustoßen.

-Schau nur Vince, 8-Ball legt sich mit Maximus an. Seine Körpersprache lässt keinen Raum für Interpretationen Vince. Dies wird ein hartes Match.

-Jetzt deutet Maximus auf seinen Schild des *Jotum* und schlägt sich auf die Brust als ob er sagen möchte ‚komm und hols dir‘. Maximus ist hier auf heimatlichem Boden. Er deutet auf das PanOceania Wappen, das in den HexaDome hineinleuchtet und hält seine Hand auf seinem Herz. Die Zuschauer sind begeistert!

- Man muss die Showqualitäten dieses Mannes einfach anerkennen. Mit einem gezielten Lächeln in die Kamera lässt er die Menschen ausflippen. Der König des Berges kann nicht übertrumpft werden!

MAXIMUS

ES GIBT KEINEN SCHMERZ - NUR DEN SIEG!





LIVE

HexaDome

San Pietro di Neoterra



-Meine sehr verehrten Zuschauer, dieser ereignisreiche Abend, den wir zusammen erleben durften, neigt sich dem Ende zu und ich muss *Adieu* sagen. Doch bevor ich gehe, applaudieren sie mit mir für das Team, das diese Show erst möglich gemacht hat.

Jemand muss all die Daten und Zahlen erfassen und auswerten, und wer kann die Zahlen besser herunterbrechen als die Herrscherin der Statistiken, Lydia Vásquez! Einen herzlichen Dank!

-Danke an alle!

-Direkt aus der Arena, bewaffnet mit der persönlichen Erfahrung um in der ganzen Action den Überblick zu behalten, ist er die einzige Chimäre mit verbaler Inkontinenz, Andrew Hill! Danke FinalBoss!

-Ein Dank an dich und die Zuschauer, Vince.

-Nur mit Zwang haben wir ihn vom Lila Sofa herunter bekommen, aber seine Seidenkissen wollte er immer noch nicht loslassen. Er ist der sexyeste Rookie der Saison und der König des Stolzierens, Rhod Bozzo! Danke dir.

-Diese Kissen bekommst du nur über meine Leiche, Vince. Ich liebe euch!

-Erlauben sie mir, Ihnen zum Abschluss noch einen kleinen Vorgeschmack auf die Zukunft zugeben, einen kleinen Tropfen Ambrosia um ihren den Mund wässrig zu machen. In unserer nächsten Sendung werden wir das Team zu Gast haben, von dem in dieser Saison jeder spricht. Niemand anderes als die *Soldiers Of Fortune! Valkyrie, Laxmii, Señor Massacre* und *Hannibal!* Sie werden unsere Fragen live beantworten und Sie können Ihre über ihre *Premium VissioRama* Accounts ebenfalls einreichen.

Mein Name ist Vince McMahon und ich danke Ihnen, dass wir Sie die letzten Stunden begleiten durften. Aber bleiben Sie dran! In nur... sieben Minuten wird es erst richtig losgehen und wir schalten live zum Eröffnungskampf dieser Saison.

**Denken Sie immer an die wichtigste Regel Aristeias!
wer blinzelt verpasst es!**

ARISTEIA!

FÜHRER FÜR DIE MENSCHLICHE SPHÄRE

Willkommen Bürger.

Dies ist der interaktive Zugangsassistent zur Menschlichen Sphäre. Dieser Führer wurde für Personen entwickelt die, wie Sie, aufgrund ihrer Herkunft aus isolierten Gebieten – wie Ariadna – oder einer Wiederbelebung nach einer langen Periode in Cryokonservierung oder aus einem persönlichen Datenspeicher, desorientiert sein könnten. Mein Name ist Sybylla und ich bin ihr virtueller Berater.



Die Menschliche Sphäre ist die kollektive Bezeichnung für eine Gruppe von Sonnensystemen, die die Menschheit kolonisiert hat. Derzeit umfasst sie elf besiedelte Systeme und Planeten: Die Erde, Neoterra, Acontecimento, Varuna, Yu Jing, Bourak, Concilium, Svalarheima, Paradiso, Human Edge und den letzten Ankömmling: Dawn [\[Finden sie mehr Informationen über diese Planeten, Systeme und ihre Nationen hier\]](#)

Die Aufgabe den Frieden zu wahren, Gesetze durchzusetzen und die Zusammenarbeit zwischen den Nationen zu stärken, fällt an die O-12, eine internationale Organisation, die dazu mit großer Machtfülle ausgestattet ist.

Die Nationen der Menschen (PanOceania die ultramoderne Hypermacht, Yu Jing, ihr größter Konkurrent, entstanden aus Asiatischen Nationen; Haqqislam, der Neue Islam der Philosophie und des Humanismus; die Nomaden, anarchistische Weltengewanderten, Ariadna, hartgesottene Kolonisten, gestrandet auf einer feindseligen Welt und ALEPH, die omnipräsente KI der Menschheit, die im Hintergrund die Fäden zieht) müssen sich gemeinsam mit den Tohaa, einer Alienrasse mit eigenen, verborgenen Zielen, dem Kampf gegen die Streitkräfte der Vereinigten Armee und ihrem Anführer, der EI, einer uralten künstlichen Intelligenz außerirdischen Ursprungs, stellen, deren Ziel es ist, die gesamte Menschliche Sphäre ihrem gewaltigen, allesverschlingenden Galaktischen Imperium einzuverleiben.

Die O-12 leitet alle Aufgaben, die internationaler Koordination und Zusammenarbeit bedürfen, wie die Wartung und Aufsicht der KI ALEPH, der künstlichen Intelligenz der Menschheit. ALEPH wiederum ist verantwortlich für die Steuerung des täglichen Lebens, wie die Verwaltung der Kommunikations- und Verkehrsinfrastruktur. ALEPH ist das Ergebnis modernster quantenmechanischer Technik und ein Schlüsselement für die Weiterentwicklung der menschlichen Rasse.

Ein weiterer Teil der Aufgaben O-12's besteht darin, das Circular-System instand zu halten. Das System nutzt gigantische Raumschiffe, die für den Transport von Waren, Passagieren und kleineren Schiffen durch Wurmlöcher genutzt werden, die die Sonnensysteme der Menschheit verbinden. Ihre festen Rundreiserouten sind die Adern, durch die das Lebensblut des Kommerzes fließt, dass die Menschliche Sphäre so dringend benötigt

Das Datennetz der Sphäre, ihr Cyberspace, wo alle Informationen virtuell gespeichert sind, bezeichnet man als Maya. Maya ist der Lebensraum und die unangefochtene Domäne von ALEPH, die größte Quelle für Wissen und Unterhaltung in der Geschichte der Menschheit. Die Unterhaltungsindustrie lebt und stirbt in Maya, wo Sport, Filme, Kunst und Musik dauerhaft verfügbar sind, gemeinsam mit jeder anderen denkbaren Form von Unterhaltung. Der neueste Hype für extreme Kampfsportfans ist Aristeial, eine Sportart professioneller Duellanten und bewaffneter Kämpfer, wo das Leben der Kämpfer immer auf dem Spiel steht.

Die Wunder der modernen Medizin erlauben Ausschweifungen wie *Aristeia!* und haben darüber hinaus die Pforten zur körperlichen Unsterblichkeit geöffnet – wenn auch einer mit enormen Kosten verbundenen technischen Unsterblichkeit.

Um sie auf dem Laufenden zu halten, verfügt dieser Führer über ein automatisches Newssystem, auf das sie jederzeit zugreifen können.
[Access]

Kuben sind weitentwickelte und weitverbreitete Implantate, quantronische Prozessoren auf einem biokompatiblen Substrat. An der Schädelbasis implantiert, speichern und updaten sie die Persönlichkeit ihres Trägers und seine Erinnerungen. Sobald der Träger stirbt und mit Hilfe der modernen Medizin des Haqqislam und seiner Wiederbelebungsdroge Silk, kann der Kubus in einen neuen Körper, einen Lhost (LiveHost) implantiert werden. Lhosts sind Klon-artige, biosynthetische Körper. Der Wiedererweckungsprozess ist unglaublich teuer, nicht zuletzt aufgrund der hohen Kosten für Silk, auf das der Haqqislam ein Monopol hat. Außerdem begrenzen die Institutionen, die den Wiedererweckungsprozess überwachen, wie die religiösen Organisationen PanOceania und die Partei von Yu Jing, die Lizenzen für Wiedererweckungen auf wenige Auserwählte, die ihren Wert für die Gesellschaft bereits unter Beweis gestellt haben.

<International> Aus Furcht vor neuen Angriffen der Vereinigten Armee wurden kürzlich Verstärkungen nach Paradiso verlegt. Die Zunahme kleinerer Scharmützel an der Westfront könnte ein Anzeichen sein, dass die außerirdische Bedrohung wieder zu alter Stärke zurückfindet... [Mehr]

Eine Kombination aus biogenetischer Forschung und experimentellen Kuben hat zusammen mit der enormen Rechenleistung von ALEPH zur Entwicklung der Abbilder geführt, hochentwickelter LHosts, die die sorgfältig rekonstruierte Persönlichkeit wichtiger historischer Personen in sich tragen. Abbilder sind hochcharismatisch und natürlich wurden ihre Fähigkeiten der modernen Welt angepasst, damit sie als Diplomaten, Soldaten, Sprecher und Künstler wirken können. Sie werden von ALEPH an Nationen und Konzerne verliehen, die ihre Entwicklung rechtfertigen und vor allem bezahlen können.
[Für weitere Informationen: Zugriff Miyamoto Mushashi]

Das am weitesten verbreitete Stück quantronischer Technik wird so gut wie jeden Tag, von so gut wie jedem Bürger genutzt, die Comlogs. Comlogs sind persönliche Computer, die am Handgelenk getragen werden und ihren Trägern erlauben, dauerhaft in Maya eingeloggt zu sein. Diese Geräte verfügen über ein Unmenge an Funktionen, darunter Ausweis, Kommunikation, Datenspeicherung, Nachrichtenportal, Medienkonsum, Spiele, Terminkalender, medizinische Überwachung, Audio- und Videoaufzeichnung, Zahlungsfunktionen und viele andere. Informationen und Bilder werden entweder holografisch oder direkt auf die Retina des Nutzers projiziert, mit Hilfe von speziellen Linsen oder Implantaten.

<Sports> Wild Bill schlägt seine Konkurrenten Rosebud und Wriezen in einem extrem spannenden Duell. Der frühere Schütze, indianische Krieger und aktuelle *Aristeia!*-Star hat damit alle Gerüchte über seine körperliche Verfassung zum Verstummen gebracht. In einem Duell 2 gegen 1 das uns erinnert an... [Mehr]

Comlogs bestehen aus zwei Teilen: Einem kleinen quantronischen Microprozessor und einer Speicherbank, die üblicherweise im Unterarm implantiert sind, sowie einer externen Hardware, dem Armband, das alle Netzwerkkomponenten, Holoprojektoren, Antennen und Sensoren enthält. Besonders kleine, durchdesignte Produkte sind dabei besonders teuer, während größere, stabilere Versionen im Militär zum Einsatz kommen. Comlogs sind ein unverzichtbarer Teil des modernen Lebens.

Ihre Benutzung ist einfach und intuitiv, dennoch enthält dieser Führer Tutorials, falls sie mit ihrem ComLog Hilfe benötigen sollten.

[Tutorial Aktivieren]

<Sports> Der Glaurung-Cup erreicht die Zielgerade! Gerade laufen die letzten Vorbereitungen für die Herausforderung der Champions, das Zusammentreffen der Sieger der nationalen Turniere. Der legendäre Champion, der seinen Namen für diese Elitäre Veranstaltung zur Verfügung gestellt hat, gab eine öffentliche Präsentation für den Event an der Austragungsstätte des diesjährigen Cups: San Pietro di Neoterra... [Mehr]



«International» Ariadna verurteilt die Verletzung der Exklusionszone durch PanOceanische Bergbaufirmen vor der O-12 Versammlung. PanOceanische Erkundungstruppen wurden dabei beobachtet, wie sie private Prospektoren eskortiert haben in Gebieten, die... [Mehr]

«International» Haqqislam kündigt eine weitere Preiserhöhung für Silk und seine Derivate an. In einem Zug, der als Versuch bezeichnet wurde, Druck auf den Senat der O-12 auszuüben, ein neues Maßnahmenpaket freizugeben... [Mehr]

«International» Politische und militärische Spannungen steigen an den Grenzen von Svalarheima. Kürzliche Stellungnahmen haben die Feindschaft zwischen PanOceania und Yu Jing weiter angefacht... [Mehr]

«Sports» Das Voltage-Team tritt ins Rampenlicht. Eine Serie von Siegen durch die Hand der Hacker-Pilotin Olga Stolyrova hat Voltage an die Spitze der Rangliste der laufenden Drohnenrennsaison katapultiert. Das berühmte panOceanische Team Lightspeed hat die Bedrohung ihrer lang anhaltenden Führerschaft durch... [Mehr]

«Unterhaltung» Die Go-Go Marlene Show ist immer noch auf Platz eins der Maya-Quoten. In einem Interview sagte die Diva der Massenmedien: „ich kann mir kein besseres Publikum vorstellen und keinen besseren Kanal als Oxyd“, das auch weiterhin der meistgesehene Sender bleibt.

*Aristeia! Ist das ultimative Sportspektakel in der Menschlichen Sphäre.
Komm ins Infinity-Universum!*

OPERATION: ICESTORM

EINSTIEGSPUNKT

2
SPIELER



Du bist neu bei **Infinity**? Kein Problem! **Operation: Icestorm** ist der perfekte Einstieg in das Infinity-Universum und enthält alles, was zwei Spieler brauchen, um ihre ersten Schritte in das Spiel zu machen. Diese Box enthält ein Einführungsregelheft, das die Grundlagen der Regeln von **Infinity N3** erklärt und die Spieler durch eine Tutorial-Kampagne aus fünf Szenarien führt. Sie enthält außerdem vierzehn herausragende Metallminiaturen, von denen zwei exklusiv nur in diesem Einführungspack enthalten sind, sowie alle Marker und Schablonen, die man für die Tutorial-Kampagne braucht, sechs einzigartige Fraktionswürfel und ein komplettes Geländeset, das leicht zusammenzubauen und sofort spielbereit ist. **Operation: Icestorm enthält alles, was man zum Einstieg braucht.**

www.aristeiathegame.com

www.infinitythegame.com