



ARISTEIA!

**GUIDE D'ACCÈS
À LA SPHÈRE HUMAINE**

MESDAMES ET MESSIEURS ! TÉLÉSPECTATEURS À TRAVERS LA SPHÈRE HUMAINE !
VISSIORAMA VOUS SOUHAITE LA BIENVENUE À : « TUTOYER LES ÉTOILES »,
L'ÉMISSION DE RÉFÉRENCE POUR TOUTES LES ACTUALITÉS ET ANALYSES
D'ARISTEIA!. APPLAUDISSEZ NOTRE INVITÉ, VINCE MCMAHOGANY !

- Merci, merci chers téléspectateurs. L'intersaison arrive à sa fin cette semaine, il est donc temps de nous intéresser au flux de données avant de plonger la tête la première dans une excitante nouvelle saison d'*Aristeia*! Comme d'habitude, je suis accompagné par le quintuple *Bahadur*, FinalBoss. Bonsoir Boss.

FINALBOSS

VINCE MCMAHOGANY

LYDIA VÁSQUEZ

RHOD BOZZO

- Merci de m'accueillir Vince. Bonsoir tout le monde.

- Boss, nous sommes sur le point d'inaugurer la vingt-cinquième saison. Pour cet éminent anniversaire, que pensez-vous de nous embarquer pour une rétrospective rapide de l'histoire de ce sport ?

- Pourquoi pas en effet, Vince.

- Ce que nous voyons actuellement sont quelques uns des premiers combats qui se déroulèrent sous la bannière de *Yajurveda*.

- Quelle nostalgie, mec ! À ses débuts, ce sport était beaucoup plus simple : une série de duels de Synthés retransmis en direct. Une violence magnifique et insensée. Il n'y avait rien qui ressemblait à une ligue mineure ou quoique ce soit du genre, et pratiquement aucun sponsor. Bien entendu, il n'y a aucune comparaison possible avec le niveau sportif et l'esprit stratégique des joueurs actuels.

- Des morceaux de plastique qui s'envolaient et des giclées de fluides synthétiques, c'était ça *Yajurveda* pour vous. Tous les participants étaient des Aspects d'Aleph pilotant des corps artificiels.

- Comme « Mama » Parvati.

- Exactement FinalBoss. Parvati sème toujours la terreur malgré le fait que l'on soit passé d'une compétition jadis réservée aux Synthés, à une compétition aujourd'hui quasi exclusivement humaine.

- *Hoho !* En parlant du diable, Vince, voici Shona Carano. Une brute qui a débuté durant la 4ème saison. Inoubliable ; je rêve encore de cette femme...

- Aucun surnom imagé pour Shona, Boss ?

- Ce sera Mme Carano pour toi ! Montre un peu de respect à une pionnière, mec !

- Évidemment. Il y a eu quelques tentatives par des enthousiastes et même un ancien militaire, mais Mme Carano fut la première humaine non-augmentée à battre un Aspect d'Aleph, qui furent fabriqués je vous le rappelle pour imiter la biomécanique de l'Homo Sapiens.

- En fermant les yeux je la vois encore balancer cette épée à double tranchant. Regarde mec ! J'en ai la chair de poule. Aleph a fait un super boulot en recréant des figures historiques comme Miyamoto « assommant, dans tous les sens du terme » Musashi. Mais le public avait besoin de quelque chose de nouveau et d'inattendu, et Shona Carano était une œuvre d'art en action. Elle a montré à la Sphère quelque chose de vrai, quelque chose de brut, comme si Attila avait déboulé dans un rassemblement de scouts.



- Mec, ma mère est la seule à m'appeler comme ça. Je devais avoir quarante ans quand j'ai pris ma retraite. J'aime bien rappeler que Purple Chimera a ouvert la route aux autres pratiquants du *mixed martial art*. Son travail fut très important pour les autres joueurs nomades, particulièrement les combattants de Bakunin, comme moi. C'est un héros et un mentor à mes yeux.

- Comme je suis sûr qu'il l'est pour votre compatriote 8-Ball, dont on examinera la carrière et le style de combat plus tard. Continuons ! La dixième saison détermina les compétitions actuelles : *Solo, Équipe et Open*.

- L'introduction des types de compétitions fut énorme, Vince. En solo, par exemple, on a commencé à voir différentes catégories de poids et d'armes. On n'a plus vu de combattants de 120 kilos face à des poids plume, et on ne s'est plus retrouvé avec un couteau au milieu d'une fusillade. Avec ce nouvel équilibre, tout le monde dut affiner ses techniques, et le jeu n'en fut que plus spectaculaire.

- Tout à fait, Boss. Et ça se vit dans les pics d'audience, surtout pendant les finales. Par exemple la saison quatorze, le premier *Bahadur*.

- La Koorie Queen en personne, Kylie Cosmen ! Que tout le monde s'agenouille. Elle a inauguré le titre de Champion d'*Aristeia!*, le *Bahadur*. Le plus grand honneur auquel puisse aspirer un joueur. Elle doit avoir des *cojones* de la taille d'une navette pour aller dans l'arène armée d'un boomerang.

- Cette époque fut aussi celle de la création du star système d'*Aristeia!* comme on le connaît aujourd'hui. Cosmen a joué dans plusieurs holodramas, et trois de ses chansons ont été en tête des hits parades sur les principales chaînes de musique de Maya.

- Je pense que Rhod aura plus d'infos sur cette facette de sa vie, Vince. Agile comme un puma et avec la voix d'une sirène, le rêve de tout manager.

- Depuis l'époque de la Koorie Queen, on a eu quelques Bahadurs éphémères et d'autres qui ont gardé le titre plusieurs saisons d'affilées.

- Tout à fait, Vince, et cette saison va nous amener son lot d'aspirants qui vont en découdre contre des *Bahadurs* qui meurent d'envie de prouver qu'il faut encore compter avec eux. Le niveau de la compétition est à son sommet et j'en déguste chaque seconde.

- Nous regardons maintenant une séquence rapide. On y voit Maximus, *Elbola*, Rosebud, Wriezen... et FinalBoss, bien entendu ! Notre champion à nous, coprésentateur et commentateur sportif sur VissioRama. Les dernières images sont pour le très sévère Miyamoto et le *Bahadur* en titre, Wild Bill.

Chers téléspectateurs, ce fut une plongée rapide dans les 25 ans d'histoire d'*Aristeia!*. FinalBoss, et si on se penchait maintenant sur les huit membres des deux équipes qui donneront le coup d'envoi de cette saison ?

- Rien au monde ne me ferait manquer ça, Vince. Cette saison promet d'être exceptionnelle. La catégorie par équipe est remplie d'équipes bien meilleures que la somme de leurs membres, et c'est pour cela qu'on devrait avoir un show bien plus dynamique et haut en couleur que les matchs individuels.

- Très bien, accueillons alors le reste de l'équipe sur le plateau. Notre analyste, Lydia Vasquez, apportera de la rigueur à cette table avec des stats sur chaque joueur et chaque équipe.

- Bonsoir tout le monde.

- Et le bleu, Rhod Bozzo, qui sait tout ce qu'il y a à savoir sur la vie de nos héros en dehors de l'HexaDome.

- Et également de tout ce qui se passe dans les vestiaires... Viiince ! Bisous bisous !

- Elle proposait un sacré spectacle, Boss, et ça a aidé *Yajurveda* à cumuler les records d'audience à travers la Sphère, même sur la vieille Terre, où l'accueil fut au mieux mitigé. Ce fut une révolution qui attira l'intérêt des sponsors. Après ça, tout a évolué.

- Voilà des queues de candidats provenant des quatre coins de la Sphère Humaine. Ils voulaient tous être la prochaine ou le prochain Shona Carano et partager sa gloire : Mark Friedssen, Othus Palarvi, Sarah Murray... Oh, mec, regarde ! C'est Purple Chimera !

- Purple Chimera fut sûrement le premier « *personnage* » à participer à *Aristeia!* Avant lui chaque aspirant combattait sous son vrai nom. Puis vint Purple Chimera de Bakunin, et les produits dérivés ont explosé...

- Vince, c'est vieux comme le monde, non ? C'est le b.a.ba du show business ! Il vous faut un truc en plus ; il vous faut un personnage ; un thème qui correspond à votre style de combat, tu vois ce que je veux dire ? De cette façon les spectateurs peuvent s'investir émotionnellement dans le résultat. Pense à « La Légende » Maximus ; c'est une icône. La Panocéanie est la plus grande superpuissance de la Sphère, et Maximus incarne à merveille leurs valeurs et leurs aspirations.

- Personne ne s'en rappelle, mais ton vrai nom est Andrew Hill et tu es aussi un Chimera, n'est ce pas ? Combien d'implants et de greffes as-tu reçu dans ta carrière, Boss ?

MIYAMOTO MUSHASHI

"CONNAIS TON ENNEMI ; CONNAIS SON ARME"



Le Tranchant Acéré

« Créé par ALEPH exclusivement pour VissioRama, le résultat final du « Projet Duelliste » fut le clonage d'un maître épéiste renommé né au Japon au 16e siècle. Aujourd'hui, Miyamoto Musashi est célébré comme combattant d'Aristeia! autant par les passionnés de sport que d'arts martiaux. Ses exploits ont été décrits par les médias spécialisés comme « impressionnants » et « fascinants ». Voilà une citation : « Musashi possède le talent d'un maître, le cœur d'un lion, et l'élan d'un tigre. Nous sommes témoins du retour d'une légende en ce moment. » Tu parles d'une analyse élogieuse !

Gardez en tête que les possesseurs d'un compte premium VissioRama ont leur mot à dire dans notre live show. Lydia, Boss, qu'en pensez-vous ? Est-ce que Miyamoto est toujours dans le coup ? »

« Les chiffres parlent d'eux mêmes, Vince. Miyamoto est le mieux classé dans le classement général Lever-V en ce moment. Ses statistiques sont les plus équilibrées de la Ligue. Considérez qu'il est le troisième meilleur marqueur derrière Gata et 8-Ball, tout en réussissant à maintenir sa suprématie en tant que tueur. »

« C'est bien beau tout ça, mais son nom reste souvent associé à des adjectifs tels que « dépassé », « obsolète » ou « périmé ». Qu'en penses-tu, Boss ? »

« J'ai une part de responsabilité pour ça. Pendant des années, je l'ai appelé « assommant, dans les deux sens du terme », mais aujourd'hui j'ai envie de le défendre vraiment ouvertement. Je me suis battu contre lui et à ses côtés, et je dois dire que *Aristeia!* ne serait pas ce qu'il est sans ce mort de faim. Si j'avais l'argent pour créer une équipe, j'aimerais qu'il couvre ma première ligne, sans aucun doute. »

« En plus, c'est un avant-gardiste. Selon mes analyses, sa frappe Ken No Sen est le coup le plus dévastateur de tout le tournoi. C'est aussi le plus imité dans les ligues mineures. »

« Bien sûr, Lydia. Et ça semble si facile, il reste là, immobile comme une statue, et puis d'un coup deux de ses adversaires tombent au sol, taillés en pièces. Ohoh ! Et ensuite ce bâtard fait un petit pas de côté, tu sais, pour reprendre sa position, et *boom!* D'une façon ou d'une autre il finit dans la zone de marque. »

« Boss, tu donnes l'impression de réellement admirer ce gars. »

« Oh, je l'envie terriblement, Vince. Je l'envie de cette jalousie qui vous remue les tripes comme un yaourt périmé. Pour lui, chaque combat reste un duel à mort, un challenge qui pourrait être son dernier. Au moment où il arrêtera de le croire, il s'en ira. Il va vraiment nous manquer. »

« J' imagine que tu es en bons termes avec lui. Est-ce que tu penses que tu pourrais nous arranger une interview pour Rhod pendant la saison ? »

« Maintenant que tu le dis, il m'en doit une après certains événements qui ont suivi une nuit très alcoolisée. Je pourrais le lui rappeler juste pour voir Rhod serrer les fesses à chaque question, ne sachant pas s'il aura une réponse ou un Wakizashi dans la gorge. Ohohoh ! »



L'Irrésistible Brebis Galeuse

8-BALL

"VOUS ME CONNAISSEZ; SI JE VOIS UNE OUVERTURE, JE JOUE LE COUP"

« Merci, Vince. Je suis à la section de presse, j'attends les joueurs pour les interviews d'avant match. Il y en a justement un qui arrive... Baller ! Baller, une minute s'il vous plaît ! »

« E malie, Lydia. Tu sais que j'ai toujours une minute pour toi. »

« Je suis flattée, Baller. »

« Peut-être que tu devrais me remercier en te libérant quelques heures pour moi ? »

« Euh... bien sûr, Baller. Récemment vous avez écrasé un de vos plus virulents adversaires en utilisant une de vos manœuvres de combat favorite. Quel est votre formation en arts martiaux ? Comment appelez-vous votre style de combat ? Vous êtes vous entraîné à Yu Jing ou dans une Mission Commerciale Nomade ? »

« Eh, ralentis bébé ! Je suis toujours en train de reprendre mon souffle, là. Arts martiaux ? Ça s'appelle le Baller-Fu, quoi d'autre ? Je suis le putain de Mandelbrot de la bagarre, je suis un poète cinétique et mon mode d'expression est l'aléatoire. J'y vais juste avec le flow. Je suis sûr que Miyamoto cracherait un Haiku à propos du sans-esprit et des cerisiers en fleur, mais c'est pas mon style. J'ai appris à faire mon truc dans le dojo des rues, ma belle. Y'a de la racaille à Bakunin, tu dois savoir te défendre. »

« Vous êtes le huitième dans la lignée des vainqueurs d'Aristeial, et après cinq saisons vous n'avez toujours pas gagné de titre. Vous sentez-vous sous pression ? Vos fans doivent-ils perdre espoir de vous voir atteindre un jour le rang de Bahadur ? »

« Lyds, ce que mes fans veulent, c'est observer ce corps en action. Ça c'est dedans l'HexaDome - mais pour toi c'est possible en dehors aussi, tu piges ? »

Tu veux parler de pression ? Parlons plutôt de la pression que je mets sur Maximus à chaque fois que je lui botte son cul en acier blindé. Un jour je réussirai à en sortir le bâton qui s'y trouve. Ou parlons de comment je cours en cercles autour de Billy, et comment il commence à regarder sa montre comme s'il était en retard à son propre mariage. »

« Vous n'avez pas beaucoup d'amis parmi les autres athlètes, à l'exception notable de Gata. Y a-t-il plus que de l'amitié d'ailleurs ? »

« Puddycat est une fille superbe. C'est une bouffée d'air frais et laisse-moi te dire que c'est plutôt agréable dans ce business. C'est le meilleur ailier dont on puisse rêver. »

« En parlant de star : après avoir fait le film There Is No Plan B, l'actrice Ruth Kiesler vous a décrit comme... »

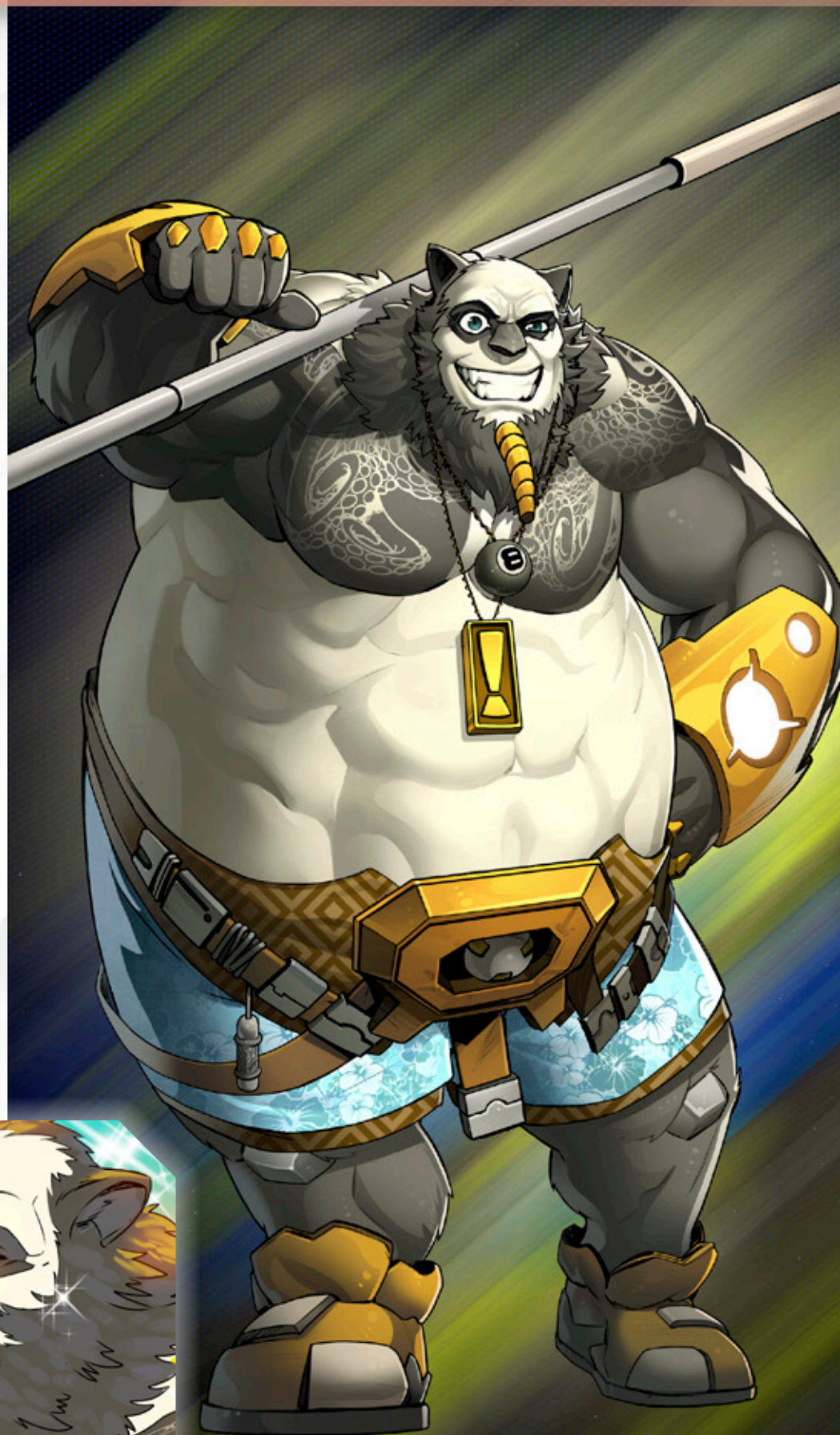
« Un animal, je sais. »

« Ça ne vous dérange pas ? »

« Bien sûr que non. Je suis un animal : sauvage, instinctif, brutal. Il m'arrive aussi d'être un merveilleux et relaxant ours en peluche, au cas où tu serais intéressée. Grrr... »

« Merci pour le temps que vous m'avez accordé, Baller. »

« Merci à toi, bébé. Eh, écoute, j'organise une petite fête improvisée dans les vestiaires après le match. Si tu te montres, je pourrais t'accorder une minute ou deux. Penses-y, Lyds. »



MAJOR LUNAH

"VOUS POUVEZ COURIR, MAIS PAS VOUS CACHER."



Incisive et Meurtrière

« Ne vous faites pas avoir, les rayures sur l'épaule de notre prochain combattant ne sont pas là pour la déco. Le Major Lunah détient le rang de ra'id dans l'armée Haqqislamite, mais les états de service de ce sniper mortel sont si bien cachés dans la section top secret qu'il nous faudrait une autorisation rien que pour faire son linge. Nous savons qu'elle a participé à des missions très dangereuses pendant la guerre NeoColoniale et pendant les Conflits Commerciaux d'Ariadna, et nous savons qu'elle était dans le feu de l'action au front sur Paradiso, mais creusez un peu plus profond et vous ressortirez les mains vides et avec le mot « SECRET DÉFENSE » tamponné sur votre front. »

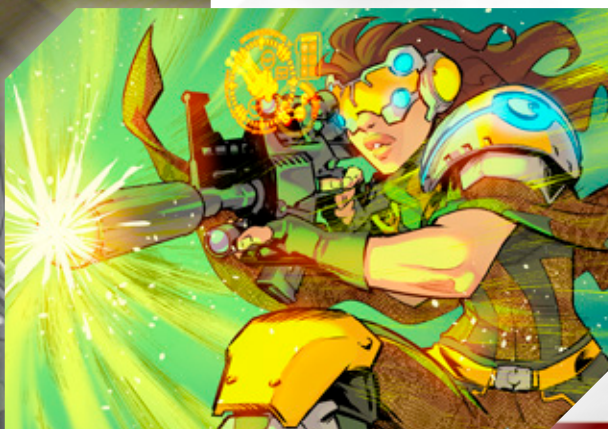
Le mystère entourant son passé a enflammé l'imagination du public, et l'intérêt porté pour elle l'a élevée au statut de porte-parole non-officiel de l'armée Haqqislamite. »

« Elle a vraiment mérité ce poste, Vince. Le Major Lunah a amené de la discipline militaire dans le monde sauvage d'Aristeia! Les chiffres d'audience le confirme, dans un sport où de nombreuses personnes adorent les symboles militaires et prônent les vertus de la guerre, Le Major Lunah donne aux fans un avant-goût de l'excellence et ils adorent. De plus, elle a prouvé qu'un sniper peut jouer un rôle crucial dans une équipe, autant qu'un autre combattant. Avant son entrée dans la Ligue il y a deux saisons, la croyance populaire était que les armes à feu longue portée n'avaient pas leur place dans l'effervescence et la rapidité de l'Hexadome. Le Major Lunah a changé tout ça. »

« Arrête-toi là, Lyds ! C'est bien plus que des chiffres et des graphiques. Lunah brille parce qu'elle a fait de son rôle tactique un art, c'est pour ça qu'elle réussit aussi bien en compétition. On peut tous être d'accord sur le fait que le niveau de précision qu'elle nous montre là - avec son visage sérieux et son comportement militaire - c'est quelque chose à voir ! Pile quand tes yeux sont fixés sur les va-et-vient du score, BANG ! Elle surgit de l'ombre à l'autre bout du Dome, elle détruit un joueur clé, et la stratégie de l'équipe adverse tombe soudain en ruine. Et quand elle fait un de ses ricochets favoris...oh, mec ! Ça donne envie de sauter de sa chaise.

Mec, ça fait deux saisons et elle a déjà remis à sa place quelques gros clients. Cette vidéo où elle met Maximus KO en un coup ? Maximus ! Tu vois cette merde ? Ça faisait genre : Bang ! Game over. Ça a fait le tour des réseaux ! Et dans mon temps, quelque chose comme ça aurait été putain d'impensable ! Et oh, mon dieu... Wild Bill était énervé quand il a entendu certains analystes dire qu'elle était son contre parfait. C'était un des meilleurs buzz de la saison entière! »

« Si je peux rajouter, Boss, dans ses dernières déclarations, Le Major Lunah a promis une sorte de dénouement à la fin de la saison. Et je cite : « Les choses rentrent dans l'ordre et bientôt ma vraie mission dans cette arène sera accomplie. » Eh bien, je ne sais pas ce qu'elle nous cache, mais je peux vous dire que je n'en raterai pas une miette. Mais voilà qu'elle arrive, l'imperturbable tireuse d'élite ! Le Major Lunah ! »



L'Étoile Montante

GATA

"Y'A PAS DE LIMITE DE VITESSE QUAND TU VISES LE TOP!"

« Notre prochaine invitée a suivi un chemin vraiment unique pour arriver là où elle en est aujourd'hui. La plupart des candidats sont recrutés dans les ligues mineures avant d'avoir leur heure de gloire. Ils forgent leur carrière en se battant et en s'entraînant pendant des années avant d'avoir la chance de prouver leur courage face aux meilleurs Bahadurs. Mais ce n'est pas le cas de notre invitée de ce soir, n'est-ce pas Rohd ? »

« Absolument, Vince. En plus de n'avoir jamais mis le pied dans une ligue mineure de l'HexaDome, c'est aussi, du haut de ses 18 ans, l'athlète la plus jeune dans le monde professionnel. Et ça ne veut pas dire que ça a été plus facile pour elle que pour ses camarades, loin de là. »

« Plutôt le contraire, Rohd. Avant d'être connue de tous, c'était juste une orpheline qui survivait dans les favelas de Belagua sur Acontecimiento. C'est là qu'elle a tapé dans l'œil de son manager actuel, la célèbre chasseuse de têtes, Sophia Kreuziger. »

« J'arrive même pas à imaginer ce qu'elle a dû vivre, la pauvre... »

« Impossible de deviner ses modestes origines en la voyant maintenant. S'il vous plaît accueillez sur le plateau notre chère Gata, Cátia Aparecida Saraiva ! »

« Merci de m'accueillir ici, Vince. Je n'arrive pas à croire que je suis assise à côté de Rohd Bozzo ! »

« Merci d'être venue ici ce soir, Cátia. On sait que vous avez un planning très chargé avec toutes ces publicités et interviews. Vous jouez même sur grand écran. Comment arrivez-vous à trouver le temps de vous entraîner ? »

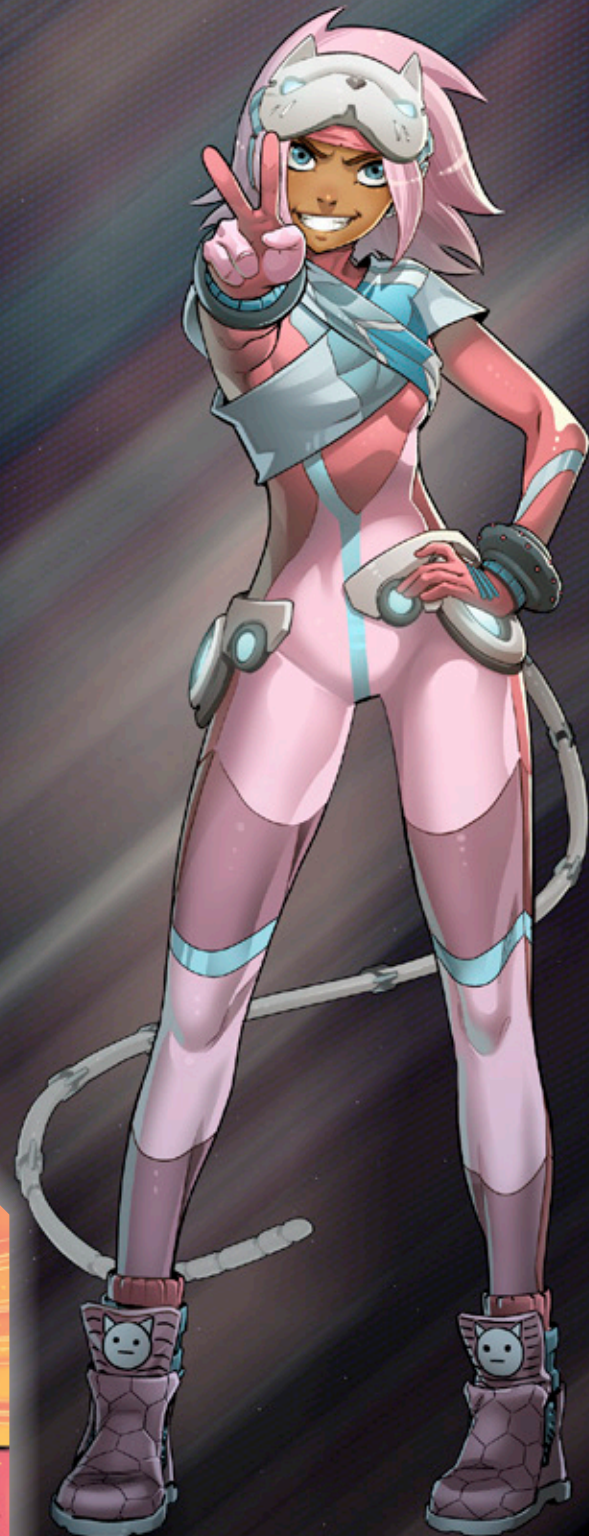
« C'est grâce à Sophia. Peu importe ce que je fais, elle m'oblige à m'entraîner quatre ou cinq heures chaque jour. »

« Pas de repos ? Même pas après la fête d'enfer au manoir qui sert de bordel à 8-Ball ? Permettez-moi Gata, mais le style de vie de ce garçon est vraiment trop excessif pour vous. En parlant excès, personne ne vous a vu sortir ce matin-là. Entre nous, avez-vous quelque chose à confesser, une petite romance à l'HexaDome ? »

« Ahahah ! Ne soyez pas idiot, Rohd. O Bolinha est juste un bon ami. On passe de bons moments ensemble et il m'aide énormément pour ma carrière. »

« Bien, peu importe l'aide que vous recevez, ça marche ! La ligue d'Aristeia! débute demain. Comment allez-vous jongler entre ça et la promotion de votre dernier film ? En plus, il y a la sortie de votre collection de vêtements, Purr by Gata. Stephie, ma fille, meurt d'envie de voir ce que vous avez en stock pour nous. »

« C'est Sophi qu'il faut remercier, Vince. C'est une superbe manager et elle peut gérer un emploi du temps très chargé. Je ne sais pas ce que je ferais sans elle ! Votre fille n'aura pas à attendre longtemps ; Sophi a dit que nous la sortirons ce week-end précisément, pile après l'avant-première de From Paradiso with Love. »



PARVATI

Construite pour l'HexaDome

"ANALYSE TACTIQUE COMPLÈTE. PROBABILITÉ DE VICTOIRE DE 97.83%"



Le match d'ouverture d'aujourd'hui inaugure la vingt-cinquième saison d'Aristeia!, un anniversaire important pour un spectacle qui domine le contenu médiatique fourni quotidiennement par Maya, notre réseau de données omniprésent et inter-planétaire. La popularité d'Aristeia! est telle qu'elle réunit chaque coin de la Sphère Humaine, et même des super-célébrités comme Go-Go Marlène suivent ce sport et ses stars avec dévouement.

Faisons un peu d'histoire. Il y a vingt-cinq ans, ALEPH, la seule IA dans la Sphère Humaine, fabriqua une série de modèles pour *Yajurveda*, l'émission de divertissement que l'on connaît aujourd'hui sous le nom d'Aristeia! Le but premier de ce programme consistait à opposer dans des combats des corps synthétiques contrôlés par des Aspects d'ALEPH. Une de ces Aspects était Parvati. Mais il y a douze saisons une habitante de la Terre, Shona Carano a participé et a changé le jeu pour toujours. Elle a montré à la Sphère qu'un humain non synthétique pouvait être à égalité avec les Aspects d'ALEPH, et même les battre. Le public est tombé amoureux de la personnalité féroce et du physique de Carano alors qu'elle fendait des synthés en deux avec son épée à double tranchant. Beaucoup de combattants humains ont alors suivi le chemin ouvert par Shona, et les Aspects ont progressivement disparu.

Seule Parvati est restée dans le jeu, et elle est le dernier vestige du sport originel. Le module d'apprentissage de cette Aspect a été programmé dans le but de protéger ses équipiers. Après des années d'expérience, elle s'est tellement spécialisée qu'elle est devenue un symbole irremplaçable du sport dans la tête de beaucoup de sponsors. Bien sûr, Parvati est diaboliquement efficace pour remettre sur pied ses équipiers, mais ce qui fait d'elle l'équivalent des plus grands *Bahadurs*, c'est sa capacité à marquer, à causer des pertes et spécialement à booster son équipe dans les moments difficiles.

Chaque nouvelle saison les fans attendent avec impatience de découvrir l'apparence de Parvati. Elle a pour habitude de choisir un corps en rapport avec le thème de l'année. La saison dernière, l'HexaDome a pris l'apparence de l'étendue sauvage d'Ariadna, et on a eu le plaisir de voir Parvati utiliser le corps d'une montagnarde farouche. Pourtant, cette année, Parvati a choisi un style rétro qui revisite sa forme originelle, actualisant ce design classique mais nous rappelant qu'au plus profond d'elle-même elle est une androïde très sophistiquée.

Après tant d'années sous les projecteurs, Parvati est une célébrité authentique, reconnue pour son travail autant en dehors que dans l'HexaDome. Et avec son module d'apprentissage qui collecte et traite les informations à chaque match et à chaque combat, nous nous devons de demander : jusqu'où sera t-elle capable d'évoluer ?



Pistolero Enigmatique

« Il prétend que son nom est James Butler Hickok, et il porte le même surnom que son homonyme du 19ème siècle. Après cinq saisons on ne sait toujours pas s'il s'agit d'un clone créé par Aleph, un coup marketing, ou tout simplement un fan cosplayer. Quoi qu'il en soit, s'il y a bien une chose pour laquelle Wild Bill est doué, en dehors des armes à feu, c'est d'attirer la lumière. »

« C'est bien vrai, Vince ! Je me rappelle ses débuts il y a cinq ans. Quelle entrée ! On était tellement excité à l'idée de commenter notre premier match sur Dawn, et cet enfoiré est rentré dans l'Hexadome à cheval ! Sur un putain de cheval, Vince ! J'ai failli m'étouffer. »

« Je m'en rappelle comme si c'était hier Boss. Un magnifique pie tobiano pinto colt, blanc sur noisette. Et Bill le chevauchait habillé en cowboy, la complète avec le chapeau, le long manteau, et deux revolvers à crosse en nacre fabriqués à la main. C'était à voir ! »

« N'oublie pas la montre, Vince ! Cette magnifique pièce vintage qu'il regarde constamment. On dit que c'est une vraie relique du Far West, complètement analogique ! »

« Bien sûr, sa célèbre montre à gousset. Et ses premiers mots nous ont laissé sans voix, n'est-ce pas Lydia ? »

« Si mes souvenirs sont bons, il a dit : *« Salutations, partenaires ! Mon nom est Wild Bill et je suis ici pour gagner cet Aristeia! Machin. Maintenant que j'ai survécu au Jour des Morts ici en USAriadna, j'ai besoin d'un nouveau défi. »*

« Ohohoh ! Il en faut une sacré paire pour se pointer comme ça. Mais ça a marché pour lui, il l'a fait. »

« Boss, comment il aurait pu en être autrement ? T'as vu son regard de prédateur ? La façon dont il parade en faisant résonner ses éperons ? C'est dingue ! Et puis son long manteau en cuir ? »

« C'est tout lui, Rhod, mais c'est pas son manteau qui a fait de lui un Bahadur. Ce sont ses performances spectaculaires dans l'Hexadome. On peut avoir quelques stats, Lydia ? »

« Bien entendu. Depuis ses débuts, Bill a toujours fait parti des cinq joueurs les plus dangereux de la ligue, avec une moyenne de deux virgule vingt trois morts par partie. Trente et un virgule trois pour cent de ses victimes étaient dans la zone de marque. De plus son score tactique sur l'échelle Lever-V est de neuf virgule sept sur dix. Je vous rappelle que ces statistiques sont compilées par l'IA esclave officielle de la ligue en utilisant une analyse holistique. Le ratio de survie de Wild Bill est de soixante trois virgule trois pour cent, des chiffres qui sont bien au dessus de la plupart des autres Bahadurs, Final Boss par exemple. »

« Ouch, vous avez besoin de donner ces stats à mon Boss ? »

WILD BILL

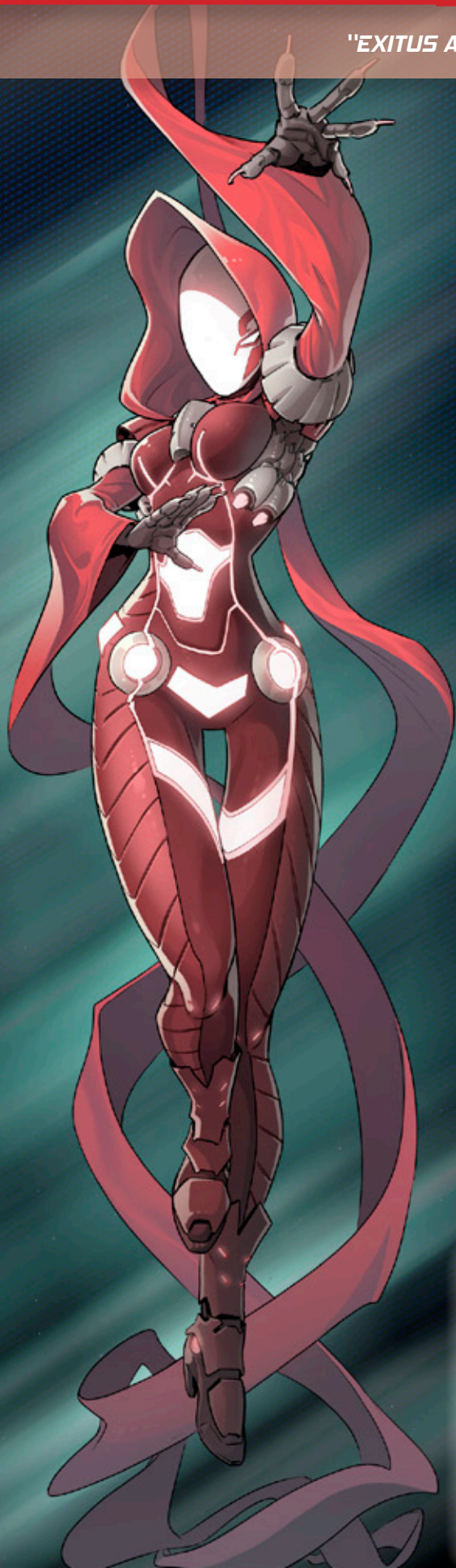
"J'AI DANSÉ AVEC LA FAUCHEUSE PLUS D'UNE FOIS. MAINTENANT, C'EST ELLE QUI SUIT MON TEMPO"



hEXx3r

La Sorcière Nomade

"EXITUS ACTA PROBAT"



On ne connaît rien de notre prochaine star si ce n'est par le peu d'informations fournies par la ligue. C'est une personne qui protège sa vie privée avec zèle : on ne lui connaît aucune relation, que ce soit romantique, ou familiale, et ses apparitions publiques sont limitées à celles imposées par ses sponsors. Elle le dit elle-même : « Accès refusé ».

Ses fans accusent les médias PanOcéaniques d'avoir orchestré les campagnes de diffamations qui lui valent sa mauvaise réputation, mais la vérité est qu'elle s'est elle-même glissée dans le rôle de la sorcière - qui lui va comme un gant - et l'a utilisé pour alimenter sa légende. Jusque-là, ça lui a bien servi. Sa côte de popularité est impressionnante auprès des non-conformistes et des contestataires, même au-delà des frontières de la Nation Nomade.

Ses partisans ainsi que ses détracteurs qu'elle a, plus que n'importe quel hacker dans la période brève où la discipline a été appliquée à Aristeia! changé le visage du jeu pour toujours. = Ses partisans, ainsi que ses détracteurs, sont d'accord sur le fait qu'elle a, plus que n'importe quel hacker dans la période brève où la discipline a été appliquée à Aristeia!, changé le visage du jeu pour toujours. En un temps record, hEXx3r a prouvé qu'elle était capable de changer le cours d'un match en semant la confusion chez ses adversaires au pire moment possible. Armée seulement de ses logiciels, hEXx3r donne du fil à retordre aux meilleurs. Elle les gèle, les expose, et les jette dans des embuscades bien rodées à la vitesse de la lumière. On entend souvent des joueurs maudire « La sorcière Nomade », alors qu'ils sont expulsés de l'HexaDome.

hEXx3r est originaire du vaisseau-mère Nomade Tungunaska, et son matériel de hacking peu... commun le prouve. Les organisateurs de la ligue nous assure que tout est conforme à la réglementation, mais ses caractéristiques techniques ne sont pas connues du grand public. Les experts pensent que le masque de hEXx3r est partie intégrante d'une interface neurale et que ses gants jouent aussi un rôle clé, en lui donnant accès aux logiciels et aux appareils de l'HexaDome, mais ce sont juste des conjectures.

Récemment, il y a eu une fuite de données concernant la télémétrie de la saison dernière, ce qui a accentué le mystère et donné naissance à des théories folles venant de la communauté de Maya. A chaque fois que hEXx3r enclenche son appareil de hacking, ses taux de noradrénaline et de dopamine augmentent considérablement. Plus simplement, cela veut dire que son cerveau est soumis à une tension brutale en parallèle à une augmentation conséquente de son rythme cardiaque et du taux d'oxygène dans son sang.

En l'absence d'explications officielles, tout le monde a sa propre hypothèse sur le sens de ces révélations : technologie ésotérique alien alimentée par le stress induit sur son organisme, ou bien systèmes expérimentaux militaires lui permettant de contrôler directement l'HexaDome. On entend même que hEXx3r aurait grandi dans une cuve des laboratoires Praxis, dans une unité de recherche sur les capacités télékinésiques humaines. Ma théorie préférée est bien loin de tout ce charabia : c'est de la sorcellerie !



Le Héros Acclamé

« L'HexaDome croule sous les applaudissements du public. Vraiment, aujourd'hui Maximus a prouvé qu'il ne sera pas surpassé. »

« Ça tu peux le dire, Vince. Une fin appropriée pour un match à couper le souffle ! Même moi, j'étais scotché par la défense badass de Maximus à la fin. Incroyablement, il a été capable de résister à tous ses adversaires et de trouver la force de repousser 8-Balls hors de la zone de marque pour la victoire. Quelle fin de saison en apothéose ! »

« Et nous sommes de retour ! C'était une vidéo de Maximus faisant ce qu'il sait faire de mieux en finale. Cet homme est une légende vivante. »

« C'est pourquoi ses fans disent qu'il est le "A" d'Aristeia ! »

« J'arrive toujours pas à croire à quel point ça lui semble facile, genre... c'est juste un mec qui porte une tonne d'armure de plaque et on a l'impression qu'il va rester cloué dans sa zone de marque. Tu vois ce que je veux dire ? C'est vraiment la clé de voûte de son équipe. On a vu plus tôt comment il a changé de posture pile pour dévier les balles de Wild Bill avec son bouclier Jotum. Ces tirs auraient renvoyé Parvarti à l'infirmerie. »

« Avec des actions comme celles-ci, il montre qu'il joue à un autre niveau. »

« Ça fait un moment qu'il est là, ça c'est sûr ! »

« On a entendu parlé récemment d'un buzz autour de sa retraite. Mais, en le voyant maintenant, il est dans la meilleure forme de sa vie. Il ne risque pas de partir de sitôt. »

« Impensable, Vince. Maximus est l'un des Bahadurs les plus équilibrés de la ligue et un leader pour son équipe. Avec son positionnement parfait, il n'a pas besoin d'être aussi mobile que les autres joueurs, ou même d'avoir énormément de puissance. Il peut réussir tout seul à défendre la zone, perturber l'équipe adverse ou protéger ses camarades. Pendant huit saisons il a été le meilleur, et quelque chose me dit qu'on a pas encore tout vu. »

« C'est ce qui fait de lui une idole en Panocéanie : son jeu défensif. Les gens le voient comme le bouclier de la justice qui nous protège tous. »

« Bien, chers téléspectateurs, l'émission touche à sa fin. Maintenant, retour en direct de l'HexaDome de San Pietro di Neoterra. Les deux équipes entrent sur le terrain, prêtes à donner le coup d'envoi de cette nouvelle saison ! »

« Regarde, Vince ! 8-Ball fait face à Maximus ! Ils se défient du regard ; il y a de la revanche dans l'air ! »

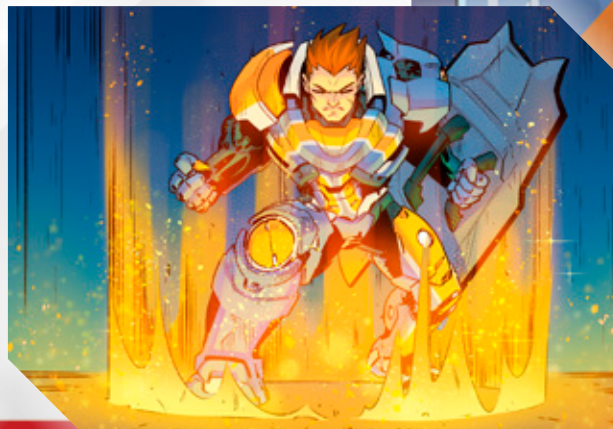
« Maintenant Maximus pointe son bouclier Jotum et se tape la poitrine comme pour dire "Viens le chercher". »

« Maximus est chez lui, ici. Il pointe l'emblème PanOcéanien qui brille au dessus de l'HexaDome et se tient la main sur le cœur. Le public est en folie ! »

« Quelle mise en scène ! Un sourire bien placé devant la caméra et les gens perdent la tête. Le « King of the hill » ne sera pas surpassé ! »

MAXIMUS

"FACE À LA VICTOIRE, LA DOULEUR N'EST RIEN"





LIVE

HexaDome

San Pietro de Neoterra

« Chers téléspectateurs, cette magnifique soirée que nous venons de partager touche à sa fin et l'heure est venue de se dire adieu. Avant de partir, je voudrais un tonnerre d'applaudissements pour l'équipe qui a rendu cette émission possible. »

« Quelqu'un doit se charger de collecter les statistiques et de croiser les données. Qui de mieux pour dévorer les nombres que Sa Majesté des diagrammes, Lydia Vasquez ?! Merci beaucoup. »

« Merci tout le monde. »

« Tout frais sorti de l'arène, armé de l'expérience personnelle nécessaire au décryptage des actions, il est l'unique chimère affligée d'une incontenance verbale, Andrew Hill ! Merci, FinalBoss ! »

« Merci à toi et au public, Vince. »

« On a dû l'arracher à son canapé de velours, non sans lui promettre de le laisser emporter ses coussins de soie. La nouvelle recrue la plus sexy de la saison, le roi de la tchatte, Rhod Bozzo ! Merci. »

« J'obtiendrais leurs confessions quitte à en mourir, Vince ! Je vous aime ! »

« En conclusion, laissez-moi vous donner un avant-goût de la suite, un petit apéritif pour vous aiguïser l'appétit. Dans notre prochaine émission, nous serons accompagnés de l'équipe dont tout le monde parle cette saison, les SOF ! Valkyrie, Laxmii, Señor Massacre et Hannibal ! Ils répondront à nos questions en direct, et vous pourrez soumettre les vôtres depuis votre compte premium Vissiorama. »

« Je suis Vince McMahogany et je vous remercie d'avoir partagé ces quelques heures avec nous. Mais ne zappez pas ! Dans exactement... sept minutes, nous nous connecterons en direct pour l'ouverture de la saison.»

**«Rappelez-vous de la première règle d'Aristeia! :
ne clignez pas des yeux si vous ne voulez rien rater ! »**

ARISTEIA!



GUIDE D'ACCÈS À LA SPHÈRE HUMAINE

Bienvenue citoyen,

Ceci est le Guide d'Accès Interactif à la Sphère Humaine. Ce guide a été conçu pour des personnes qui, comme vous, risquent d'être désorientées car elles ont vécu dans des régions isolées, comme l'Ariadna, ou ont été ressuscitées après une longue période de cryo-préservation ou de stockage de personnalité. Mon nom est Sibylla et je serai votre guide virtuel en ligne.

La Sphère Humaine est le nom collectif du groupe de systèmes stellaires habités par les humains. Ces systèmes sont au nombre de onze : la Terre, Néoterra, Acontecimento, Varuna, Yu Jing, Bourak, Concilium, Svalarheima, Paradiso, les Confins de l'Humanité et le dernier ajouté : Aube. **[Apprenez en plus à propos de ces systèmes et de leurs nations ici.]** L'O-I2, une organisation internationale dotée d'importants pouvoirs, a pour mission de maintenir la paix, de faire appliquer la loi et de promouvoir la collaboration entre toutes les nations.

Les principales nations humaines (la PanOcéanie, superpuissance ultramoderne ; Yu Jing, son principal adversaire venu d'Asie ; HaqqIslam, le nouvel islam de philosophie et d'humanisme ; les Nomades, vagabonds de l'espace anarchistes ; Ariadna, de coriaces colons échoués sur un monde hostile ; et Aleph, l'omniprésente IA qui tire les ficelles dans l'ombre), ainsi que les Tohaa, une race extra-terrestre aux buts mystérieux, doivent joindre leurs forces pour combattre la puissance de l'Armée Combinée et de son maître l'IE, une intelligence artificielle extraterrestre qui projette d'assimiler la Sphère Humaine dans son immense et vorace empire galactique.

L'O-I2 est chargée des tâches requérant une coordination supranationale, comme la maintenance et la supervision d'ALEPH, l'Intelligence Artificielle de l'humanité, qui est responsable de l'administration des systèmes de communication majeurs et des infrastructures. ALEPH est le produit du nec plus ultra de la quantronique (électronique à l'état quantique) et un élément clé de l'évolution de la Sphère Humaine.

Une partie du cadre de l'O-I2 concerne la maintenance du système des Circulaires, d'immenses vaisseaux servant au transport de marchandises, de passagers et de vaisseaux plus petits à travers les trous de ver qui connectent les systèmes stellaires. Leurs boucles fixes sont l'élément vital du commerce dans la Sphère Humaine.

Le réseau de données de la Sphère, son cyberspace où est stockée l'information virtuelle, s'appelle Maya. Foyer et domaine incontesté d'ALEPH, Maya est à la fois une grande source de connaissance et de divertissement. L'industrie des loisirs vit et meurt sur Maya, où le cinéma, la musique, le sport et l'art sont en offre constante, en parallèle de tout un panel d'autres formes imaginables de récréation. [...] La dernière mode en matière de sports de combats extrêmes est l'Aristeia! un circuit professionnel de duels et de combats armés où la mort est toujours présente.



La médecine moderne permet quelques complaisances telle Aristeia! et elle a surtout ouvert les portes de l'immortalité corporelle, fût-elle une immortalité très coûteuse et basée sur la technologie.

Afin de vous aider à suivre les événements quotidiens de la Sphère, le Guide d'Accès a un système d'informations automatiquement à jour que vous pouvez consulter à l'envie durant votre processus d'acclimatation. [\[Accéder\]](#)

Les Cubes sont des implants de wetware sophistiqués mais largement diffusés, des microprocesseurs quantroniques sur un substrat biocompatible. Insérés dans la boîte crânienne, ils peuvent enregistrer et stocker la personnalité et la mémoire du porteur. À la mort de celui-ci, et grâce aux progrès réalisés par les chercheurs de l'Haqqislam dans la synthèse d'une substance appelée Soie, le Cube peut-être réimplanté dans un Lhost (LiveHost), un clone biosynthétique. Le processus de résurrection est extrêmement cher, en parti à cause du prix élevé de la Soie qui est un monopole de l'Haqqislam. De plus, les institutions chargées de réguler les Résurrections, telles que les organisations religieuses de la PanOcéanie ou le Parti en Yu Jing, restreignent leurs permis à une minorité, sélectionnée pour avoir prouvé sa valeur pour la société.

«International» Des renforts de troupes déployés sur Paradiso de crainte d'une nouvelle attaque de l'Armée Combinée. L'augmentation récente des incursions de faible intensité sur le front occidental semble indiquer que la menace alien a repris des forces... [\[Plus\]](#)

La combinaison d'innovations biogéniques et de Cubes expérimentaux, couplée à l'immense puissance informatique d'ALEPH, a mené au développement des Re créations : des Lhosts sophistiqués portant des simulations fidèles de personnalités historiques importantes. Les Re créations sont toujours extrêmement charismatiques et leurs compétences ont été adaptées aux temps modernes pour qu'elles puissent œuvrer comme diplomates, soldats, porte-paroles et artistes. Elles sont accordées par ALEPH aux nations ou aux corporations capables de justifier et de financer leur création. [\[Pour en savoir plus, voir : Jeanne d'Arc // Sun Tze\]](#)


Les équipements de quantronique les plus communs, possédés et utilisés quotidiennement par la plupart des citoyens, sont des ordinateurs portés en bracelet, couramment appelés comlogs. Les comlogs permettent à leurs porteurs d'être constamment connectés à leurs réseaux locaux de données et à Maya. Ces dispositifs ont une myriade de fonctionnalités : identification personnelle, communications, stockage de données, informations, gestion, consommation médiatique, bureau mobile, jeux, agenda, contrôle médical, enregistrement audio et vidéo, paiement et bien d'autres. Informations et images sont affichées holographiquement ou directement sur la rétine de l'utilisateur au moyen de lentilles de contact spéciales ou d'implants oculaires invisibles.

«Sport» Wild Bill bat les concurrents Rosebud et Wriezen dans un duel électrisant. Ancien bandit, lutteur indien et actuellement star d'Aristeia! Wild Bill a fait taire les rumeurs sur sa condition physique lors d'un duel en 2 contre 1 rappelant... [\[Plus\]](#)

Les comlogs se composent de deux parties : un petit microprocesseur et de la mémoire quantronique, généralement implantés chirurgicalement dans l'avant-bras, et une plateforme hardware, le bracelet, comprenant toutes les interfaces réseau, les holo-projecteurs, les capteurs, les antennes, etc. La taille et les fonctionnalités varient fortement suivant le modèle et le prix. Les plus petits, les mieux conçus, sont souvent les plus onéreux, alors que les modèles à usage industriel ou militaire tendent à être volumineux et résistants.

Les comlogs font désormais partie intégrante de la vie de la plupart des citoyens. Leur utilisation est intuitive et simple, cependant ce Guide inclut un tutoriel interactif au cas où vous auriez besoin d'aide avec votre comlog. [\[Activer le Tutoriel\]](#)

«Sport» La Coupe Glaurung dans la dernière ligne droite ! Préparations finales pour le Défi des Champions, le choc entre les vainqueurs des tournois internationaux. Le champion légendaire qui a donné son nom à cette compétition d'élite tient une présentation officielle de l'événement à San Pietro de Néoterra, hôte de la Coupe cette année... [\[Plus\]](#)



«International» L'Ariadna dénonce devant l'O-I2 des violations de la Zone d'Exclusion par des intérêts miniers panocéaniens. Des unités avancées panocéaniennes ont été remarquées escortant des équipes corporatistes de prospection dans les zones de ... [Plus]

«International» L'Haqqislam annonce une nouvelle augmentation du prix de la Soie et de ses dérivés. Dans une manœuvre décrite comme une tentative de pression sur le Sénat de l'O-I2 afin qu'il accepte son nouveau lot de mesures... [Plus]

«International» Augmentation des tensions politiques et militaires aux frontières de Svalarheima. De récentes déclarations ont ravivé l'hostilité entre l'Yu Jing et la PanOcéanie... [Plus]

«Sport» L'équipe Voltage manœuvre vers la notoriété. Une suite de victoires des mains de la Hacker-Pilote Olga Stolyarova a propulsé l'équipe nomade au sommet du classement de l'actuelle saison de course de drones. La légendaire équipe panocéanienne, Lightspeed, a admis la menace sur sa longue suprématie en... [Plus]

«Divertissement» Le Go-Go Marlene Show toujours numéro un des audiences sur Maya. Lors d'une récente entrevue, la diva des médias de masse a déclaré qu'elle « ne peut être plus heureuse avec son public et avec Oxyd » qui reste la chaîne la plus regardée de Maya. [Plus]

Artisteia! Le spectacle de sport ultime de la Sphère Humaine ! Plongez dans l'univers d'Infinity !

OPERATION: ICESTORM

POUR DÉBUTER

2
JOUEURS



Vous découvrez **Infinity** ? Dans ce cas, **Opération: Icestorm** est le meilleur moyen d'y faire vos premiers pas. Cette boîte contient tout le nécessaire pour deux joueurs. Un livret des règles permet d'acquérir les bases de la nouvelle édition d'**Infinity N3** au travers d'une campagne d'initiation en cinq scénarios. La boîte contient tout le matériel nécessaire pour jouer : quatorze figurines (dont deux exclusives) métalliques, tous les marqueurs et gabarits utilisés pendant la campagne, six dés de faction customisés ainsi qu'un ensemble de décors faciles à assembler. **Opération: Icestorm : tout ce qu'il faut pour commencer à jouer dans une boîte !**

www.artisteiathegame.com

www.infinitythegame.com